

MUSEO CASA IBÁÑEZ DE OLULA DEL RÍO

TIPO DE CENTRO:	Museo
DIRECCIÓN:	Calle Museo 7 04860 Olula del Río, Almería, Andalucía
TELÉFONO:	950 441027
FAX:	950 441027
CORREO ELECTRÓNICO:	museocasaibanez@gmail.com
ENLACES WEB:	http://www.museocasaibanez.com
Director/a:	Juan Manuel Martín Robles

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
HORARIO DE APERTURA:	Octubre-marzo: martes a domingo, de 11 a 14 h y de 17,00 a 19,00 h; Abril-Mayo de 11,00 a 14,00 h y de 18,00 a 20,00 h. Junio- Septiembre: de 11 a 14 h y de 19 a 21 h. Lunes cerrado. Abierto festivos. Visitas guiadas para grupos previa concertación telefónica al 950 441 027.
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Mañana Tarde
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Lunes
TARIFAS:	Gratuita Otras tarifas: La visita guiada al Museo tiene un coste de 2 euros por persona, siendo 12 el número mínimo de personas por grupo.
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO:	Museo fundado por el pintor almeriense Andrés García Ibáñez, las principales misiones de la institución serán tanto la difusión de la obra de García Ibáñez, pintor de prestigio internacional, como la difusión y apuesta por el Realismo Decimonónico, la Nueva Figuración y el Documentalismo Fotográfico; opciones artísticas de un discurso que arranca de la tradición y llega hasta el mundo contemporáneo con plena vigencia y actualidad.
---------------------------	--

DESCRIPCIÓN:	Principal activo cultural de la Comarca del Almanzora y centro de referencia museística de Almería, a lo largo de sus dieciséis salas, totalmente equipadas, se distribuye una colección de más de 400 obras de arte español figurativo moderno y contemporáneo. Entre las piezas actualmente expuestas en sus 16 salas se destacan, especialmente, las obras de Andrés García Ibáñez (fundador del Museo y la colección), la colección de grabados de Francisco de Goya o el "Retrato de la Condesa de Albox" de Joaquín Sorolla; obras a las que habría que sumarse las interesantes pinturas y esculturas de Federico, Ricardo y Raimundo Madrazo, Eugenio Lucas, Benedito, Chicharro, Mateo Inurria, Mariano Benlliure, Picasso, Benjamín Palencia, Golucho. Gines Parra, Federico Castellón, Capuleto o Perceval. También destacan en la colección, por calidad y número (algo más de 700 piezas), sus fondos de fotografía española, desde los años 20 hasta la actualidad; una importante colección en la que sobresale el conjunto de imágenes de Carlos Pérez Siquier.
HISTORIA:	Abierto al público en noviembre de 2004, cuando era inaugurado por don Manuel Cháves (presidente de la Junta de Andalucía), el Museo Casa Ibáñez de Olula del Río (Almería) conserva en su colección más de 1200 obras de arte español moderno y contemporáneo. Obras todas conservadas en un edificio de nueva planta, con más de 2000 metros cuadrados, de estilo posmoderno diseñado por el propio Andrés García Ibáñez. En marzo de 2006 (BOJA 125/2007) el museo quedaba inscrito preventivamente en el Registro de Museos Andalúz. Con fecha de 18 de julio de 2007 el Museo Casa Ibáñez era inscrito definitivamente en el Registro de Museos de Andalucía y todos sus fondos pasaban a formar parte del Patrimonio Cultural Andalúz (Orden de 18 de julio de 2007, BOJA 208/2007).
FECHA DE CREACIÓN:	1997
TEMÁTICA:	Bellas Artes
TITULARIDAD:	Pública Fundación Pública Fundación Museo Casa Ibáñez
GESTIÓN:	Pública Fundación Pública Fundación Museo Casa Ibáñez
COLECCIONES:	Colección de pintura. Colección de escultura. Colección de grabado. Colección de fotografía. Colección de artesanía popular.
ARTISTAS:	Andrés García Ibáñez; Francisco de Goya; José Villegas Cordero; Mateo Inurria; Raimundo Madrazo; Alejo Vera; Juan Polo; Golucho; Picasso; Ginés Parra; Federico Madrazo; Mariano Benlliure; Joaquín Sorolla; Cabral Bejarano; Jesús de Perceval; Capuleto; Carlos Pérez Siquier; Oriol Maspons; Francisco Ontañón; Salas; Roberto Manzano; Noe Serrano; José María Serrano; Agapito Casas; Ricardo Villodas;
PERSONAJES:	Doña Carmen Avial, condesa de Albox; Don Raimundo Stuyck; Don Livino Stuyck;
TEMAS PRESENTES EN LA COLECCIÓN:	Retrato; paisaje; escenas de composición; escenas mitológicas; escenas religiosas.
PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:	No
PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:	No
NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:	4000
SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:	1043,55
SUPERFICIE DEDICADA A EXPOSICIONES TEMPORALES:	102,57
EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:	No
ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:	No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES:

- Actividades infantiles
- Concursos/Certámenes/Premios
- Cursos/Seminarios/Congresos/Simposios
- Conferencias
- Aperturas nocturnas
- Conciertos
- Actividades escolares
- Eventos culturales
- Exposiciones temporales
- Coloquios/Encuentros
- Actividades para familias

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

ACCESIBILIDAD: Amplificador

IMÁGENES







La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo