

---

## MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA. ARQVA

---

<b>TIPO DE CENTRO:</b>	Museo
<b>DIRECCIÓN:</b>	Paseo del Muelle Alfonso XII 22 30202 Cartagena, Murcia, Región de Murcia
<b>TELÉFONO:</b>	968 121166
<b>FAX:</b>	968 529692
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>	informacion.arqua@cultura.gob.es
<b>ENLACES WEB:</b>	<a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/mnarqua/home.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/mnarqua/home.html</a>
<b>Director/a:</b>	Rafael Sabio González

---

### VISITA

<b>ABIERTO/CERRADO:</b>	Este museo se encuentra abierto al público
<b>HORARIO DE APERTURA:</b>	Martes a sábado de 9:30 a 20:00 horas Domingos y festivos de 10:00 a 15:00 horas
	Cerrado todos los lunes
<b>DÍAS DE CIERRE HABITUAL:</b>	Lunes
<b>DIAS DE CIERRE:</b>	1 y 6 de enero, 22 de marzo, 1 de mayo, 24, 25 y 31 diciembre
<b>TARIFAS:</b>	General - 3,00 Reducida - 1,50 Gratuita
<b>TIPO DE ACCESO:</b>	Libre
<b>SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:</b>	Visitas en grupo

---

### DESCRIPCIÓN

**MISIÓN DEL CENTRO:** El Museo Nacional de Arqueología Subacuática, es la institución responsable de dar a conocer a los ciudadanos el Patrimonio Cultural Subacuático Español, promoviendo su conservación, y en consecuencia, su acrecentamiento para su uso y disfrute.

Sus fines son el estudio, valoración, investigación, conservación, difusión y protección del Patrimonio Cultural Subacuático Español.

Estas tareas las realiza en colaboración con las distintas administraciones autonómicas y sus centros de investigación, y en cooperación con los Estados Parte, firmantes de la Convención de la UNESCO.

Además el Museo es sede del Observatorio permanente del Plan Nacional de Protección del Patrimonio Arqueológico Subacuático.

**DESCRIPCIÓN:** Sus fondos están constituidos por objetos arqueológicos: ánforas, lingotes de plomo sellados y otros productos del comercio. En la exposición del Museo pueden verse una colección, única en el mundo, de defensas de elefante con inscripciones grabadas de época fenicia, además de el pecio Mazarrón I, también de época fenicia. Todo ello acompañado por una amplia colección de objetos desde el s. VII a.C al XIX, que guían al visitante a través de la historia marítima mediterránea. Destaca también el cargamento de la fragata Nuestra Señora de las Mercedes, hundida el 5 de octubre de 1804 por un ataque inglés y que el Estado Español ha recuperado en un litigio frente a una compañía cazatesoro. Este cargamento consta de cerca de 600.000 monedas de plata, así como otros objetos tales como tabaqueras de oro, y otros objetos de indumentaria como hebillas o botones.

**HISTORIA:** El Museo Nacional de Arqueología Subacuática. ARQUA, adopta su nombre de la fusión de los vocablos latinos Archaeologia y Aqua.

El Museo tiene su origen en el antiguo Patronato de Excavaciones Arqueológicas Submarinas de Cartagena, creado en 1970 y al que se asoció en 1973 el Centro de Arqueología Submarina de Cartagena. Posteriormente se creó en 1980, y fue inaugurado en 1982, el Museo Nacional de Arqueología Marítima y Centro Nacional de Investigaciones Arqueológicas Submarinas.

Durante estos años las instituciones desarrollan un intenso programa de prospecciones sistemáticas de la costa así como cursos de buceo profesional y de arqueología subacuática. Se creó el Laboratorio de Maderas Arqueológicas Saturadas de Agua y se iniciaron los Catálogos Monográficos de los fondos del Museo y la publicación periódica de la revista Cuadernos de Arqueología Marítima. Son de destacar los hallazgos de los pecios de época fenicia de la Playa de la Isla de Mazarrón.

Finalmente en el noviembre del año 2008 se inaugura la nueva sede del Museo Nacional de Arqueología Subacuática, en unas nuevas instalaciones ubicadas en el Paseo del Muelle de la ciudad de Cartagena, diseñadas por el premio nacional de arquitectura Guillermo Vázquez Consuegra.

**FECHA DE CREACIÓN:** 27/11/2008

**TEMÁTICA:** Arqueológico

**TITULARIDAD:** Pública

Ministerio de Cultura

**GESTIÓN:** Pública

Ministerio de Cultura

**COLECCIONES:** Las colecciones del Museo abarcan desde la época fenicia en el s. VII a. C hasta el s. XIX, con piezas arqueológicas subacuáticas del ámbito mediterráneo e internacional.

**TEMAS PRESENTES EN LA COLECCIÓN:** Navegación en la Antigüedad, Edad Media y Moderna. Con especial énfasis en los barcos fenicios de Mazarrón y Bajo de la Campana, así como el la Fragata Nuestra Señora de las Mercedes.

**COLECCIÓN DIGITALIZADA:** <http://ceres.mcu.es/pages/SimpleSearch?Museo=ARQUA>

**PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:**

Sí

**PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:**

No

**NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:**

100540

<b>SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:</b>	1.600
<b>SUPERFICIE DEDICADA A EXPOSICIONES TEMPORALES:</b>	500
<b>EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:</b>	No
<b>ENLACE A FICHA "ARQUITECTURA DE LOS MUSEOS ESTATALES":</b>	<a href="http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/museos/mc/arquitectura-museos/gestion-directa/10-museo-nacional-arqua.html">http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/museos/mc/arquitectura-museos/gestion-directa/10-museo-nacional-arqua.html</a>
<b>ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:</b>	No

## ACTIVIDADES

<b>TIPOS DE ACTIVIDADES:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cine/Audiovisuales</li> <li>Concursos/Certámenes/Premios</li> <li>Representaciones teatrales/Danza</li> <li>Conferencias</li> <li>Jornadas de puertas abiertas</li> <li>Talleres</li> <li>Actividades para familias</li> <li>Actividades infantiles</li> <li>Cursos/Seminarios/Congresos/Simposios</li> <li>Aperturas nocturnas</li> <li>Conciertos</li> <li>Actividades escolares</li> <li>Visitas guiadas</li> <li>Exposiciones temporales</li> <li>Coloquios/Encuentros</li> </ul>
<b>TIPOS DE PÚBLICO:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escolar</li> <li>Familiar</li> <li>Infantil</li> <li>Especialista</li> <li>Adultos</li> <li>General</li> </ul>

## SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

<b>SERVICIOS:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Almacenes visitables</li> <li>Alquiler de espacios</li> <li>Área de consulta/lectura</li> <li>Área de descanso</li> <li>Asistencia sanitaria</li> <li>Carta de servicios</li> <li>Espacio para actividades didácticas</li> <li>Fuente de agua potable</li> <li>Audioguías</li> <li>Aseos</li> <li>Biblioteca</li> <li>Cafetería/Restaurante</li> <li>Consigna/Guardarropa</li> <li>Aparcamiento público</li> <li>Área de recepción para grupos</li> </ul>
-------------------	--

**ACCESIBILIDAD:** Asientos reservados en auditorio  
Accesible silla de ruedas  
Silla de ruedas disponible  
Signoguías  
Aseos adaptados

## IMÁGENES



La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo