

MUSEO DE HISTORIA DE MADRID

TIPO DE CENTRO:	Museo
NIVEL JERÁRQUICO:	Matriz
DIRECCIÓN:	Calle Fuencarral 78 28004 Madrid, Madrid, Comunidad de Madrid
TELÉFONO:	34 91 701 18 63
CORREO ELECTRÓNICO:	smuseosm@madrid.es
ENLACES WEB:	http://www.madrid.es/museodehistoria
Director/a:	Hortensia Barderas Álvarez

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
COMO LLEGAR:	Autobuses: 3, 21, 40, 147 y 149 Metro Tribunal y Bilbao
HORARIO DE APERTURA:	Martes a domingos y festivos de 10:00 h a 20:00 horas
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Horario continuado
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Lunes
DIAS DE CIERRE:	1, 6 de enero, 1 de mayo, 24, 25 y 31 de diciembre
TARIFAS:	Gratuita
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo
AFORO MÁXIMO:	500
INTEGRACIÓN CON OTROS EQUIPAMIENTOS CULTURALES Y/O RUTAS TURÍSTICAS:	Museo del Romanticismo, Sociedad General de Autores, COAM, plaza del 2 de Mayo

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO:	Presentar a través de sus colecciones el paisaje urbano histórico de Madrid, sus gentes, costumbres, lugares de trabajo y de ocio, cultura, historia.
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DESCRIPCIÓN: Las principales colecciones del museo son las de estampas, pinturas, dibujos, porcelanas, fotografías, postales y abanicos. Además se conservan esculturas, monedas y medallas, maquetas, pesas y medidas, plata o cristal, y el mobiliario, libros y objetos del despacho del cronista de villa Ramón de Mesonero Romanos. Muestran la historia de la ciudad desde el establecimiento de la capitalidad en 1561 hasta nuestros días.
Entre sus piezas más significativas destacan La Alegoría de la Villa de Madrid, de Francisco de Goya y una de las maquetas históricas más importantes de Europa, el Modelo de Madrid de 1830, de León Gil de Palacio.

HISTORIA: El Museo Municipal fue creado en 1929 con la voluntad de ser la memoria histórica de la ciudad. Fue instalado en el antiguo Hospicio de Madrid, cuya fachada principal y su portada son obra de Pedro de Ribera (1721-1726), obra maestra del barroco español. Declarado monumento histórico-artístico en 1919, fue adquirido por el Ayuntamiento. La Sociedad Española de Amigos del Arte organizó en 1926 la exposición El antiguo Madrid, verdadero germen del futuro museo. Concebido como museo de la ciudad según el modelo del Carnavalet parisino, fue enriqueciendo sus colecciones a partir del núcleo fundacional, a base de depósitos municipales, del Museo del Prado y de la Academia de Bellas Artes de San Fernando y gracias a la aportación de generosos donantes, como Félix Boix. En 2000 la sección arqueológica pasó a formar parte del nuevo Museo de San Isidro y en 2001 una parte de la colección pasó al nuevo Museo de Arte Contemporáneo. En 2007 cambia su denominación: Museo de Historia de Madrid. El museo ha permanecido cerrado en varios momentos por obras de remodelación, finalizando la última en 2010. Desde 2014 se puede contemplar la exposición permanente distribuida en cuatro plantas. El discurso parte de 1561 hasta las primeras décadas del siglo XX.

FECHA DE CREACIÓN: 10/06/1929

TEMÁTICA: Histórico

TITULARIDAD: Pública

Ayuntamiento

Área de Gobierno de Cultura y Deportes

GESTIÓN: Pública

Ayuntamiento

Área de Gobierno de Cultura y Deportes

COLECCIONES: Las principales colecciones del museo son las de estampas, pinturas, dibujos, porcelanas, fotografías, postales y abanicos. Además se conservan esculturas, monedas y medallas, maquetas, pesas y medidas, plata o cristal, además del mobiliario, libros y objetos del despacho del cronista de villa Ramón de Mesonero Romanos

ARTISTAS: Goya, Sorolla, Martín Rico, Laurent, Carmona, Carnicero, Gómez de Mora, Ventura Rodríguez, Villanueva, González Velázquez....

PERSONAJES: Mesonero Romanos, general Torrijos, marqués de Vadillo, Adelina Patti, José I, Napoleón, María Luisa de Parma, Cánovas, Prim, Serrano, Pi y Margall, Sagasta....

TEMAS PRESENTES EN LA COLECCIÓN: vida cotidiana, costumbres, ocio, religiosidad, política, sociedad, paisaje..

COLECCIÓN DIGITALIZADA: <http://ceres.mcu.es/pages/Main>

PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:

Sí

PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:

Sí

NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:

165000

SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:

2758

SUPERFICIE DEDICADA A EXPOSICIONES TEMPORALES:

293

EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:

Sí

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:

No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES: Actividades infantiles
Cursos/Seminarios/Congresos/Simposios
Conferencias
Conciertos
Actividades escolares
Visitas guiadas
Exposiciones temporales
Actividades para familias

TIPOS DE PÚBLICO: Escolar
Familiar
Mayores
Infantil
Con discapacidad
Especialista
Juvenil
Adultos
General

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

SERVICIOS: Espacio para actividades didácticas
Sala de investigadores
Zona Wifi
Servicio información
Sala de exposiciones temporales
Publicaciones
Sala usos múltiples

ACCESIBILIDAD: Accesible silla de ruedas
Silla de ruedas disponible
Aseos adaptados