

---

## CENTRO DE ARTE ALCOBENDAS

---

<b>TIPO DE CENTRO:</b>	Colección
<b>DIRECCIÓN:</b>	Calle Mariano Sebastián Izuel 9 28100 Alcobendas, Madrid, Comunidad de Madrid
<b>TELÉFONO:</b>	91 2294940
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>	centrodearte@aytoalcobendas.org
<b>ENLACES WEB:</b>	<a href="http://www.centrodeartealcobendas.org">http://www.centrodeartealcobendas.org</a>
<b>Director/a:</b>	Belen Poole Quintana

---

### VISITA

<b>ABIERTO/CERRADO:</b>	Este museo se encuentra abierto al público
<b>HORARIO DE APERTURA:</b>	Lunes a Sábado, de 11 a 20 horas (Horario de Exposiciones).
<b>FRANJA HORARIA DE APERTURA:</b>	Horario continuado
<b>DÍAS DE CIERRE HABITUAL:</b>	
<b>DIAS DE CIERRE:</b>	Domingos y Festivos
<b>TARIFAS:</b>	Gratuita
<b>TIPO DE ACCESO:</b>	Libre
<b>INTEGRACIÓN CON OTROS EQUIPAMIENTOS CULTURALES Y/O RUTAS TURÍSTICAS:</b>	Posibilidad de visitas guiadas para grupos a las exposiciones, pero con reserva previa.

---

### DESCRIPCIÓN

<b>MISIÓN DEL CENTRO:</b>	Ofrecer una programación cultural plural y de calidad en el ámbito de las artes plásticas e imagen.
---------------------------	---

**DESCRIPCIÓN:** La actuación del Centro de Arte Alcobendas se vertebra a través de varios ejes fundamentales: la programación de exposiciones, un programa estable de música, un servicio integral de mediatecas, y una red de actividades orientadas a un público tanto infantil como adulto. El centro es, además, sede de la Colección de Fotografía Alcobendas.

La motivación del Centro de Arte Alcobendas reside en favorecer el acceso del público a la cultura contemporánea y a su conocimiento didáctico, en respuesta a su demanda sociocultural, al tiempo que propone un diálogo participativo, que trasciende el ámbito local para acercarse a todos los habitantes de la zona norte, de la Comunidad de Madrid y del ámbito nacional, como un interesante punto de encuentro interactivo.

Ubicado estratégicamente, el Centro de Arte Alcobendas es un edificio de nueva planta construido sobre las anteriores Casa Municipal de la Cultura y Universidad Popular de Alcobendas. La ejecución del proyecto comienza en 2006 y finaliza con la inauguración del centro en enero de 2011, quedando abierto al público y funcionando a pleno rendimiento con todos sus servicios.

**HISTORIA:** Inaugurado el 16 de noviembre de 2010, sobre la antigua Casa de la Cultura.

Edificio diseñado por el arquitecto Fernando Parrilla.

**FECHA DE CREACIÓN:** 16/11/2010

**TEMÁTICA:** Arte Contemporáneo

**TITULARIDAD:** Pública

Ayuntamiento

**GESTIÓN:** Pública

Ayuntamiento

**COLECCIONES:** COLECCIÓN DE FOTOGRAFÍA ALCOBENDAS  
ARTE EN LA CIUDAD (ARTE URBANO)

**ARTISTAS:** Cristina García Rodero, Ouka Leele, Perez Siquier, Catalá Roca, Daniel Canogar, Joan Fontcuberta, Alberto García Alix, Isabel Muñoz,....

**COLECCIÓN DIGITALIZADA:** <http://www.alcobendas.org/opac>

**PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:**

No

**PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:**

No

**NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:**

30000

**SUPERFICIE DEDICADA A EXPOSICIONES TEMPORALES:**

1000

**EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:**

No

**ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:**

No

## ACTIVIDADES

**TIPOS DE ACTIVIDADES:** Actividades infantiles  
Conferencias  
Actividades escolares  
Talleres  
Visitas guiadas  
Eventos culturales  
Exposiciones temporales  
Programa educativo  
Coloquios/Encuentros  
Actividades para familias

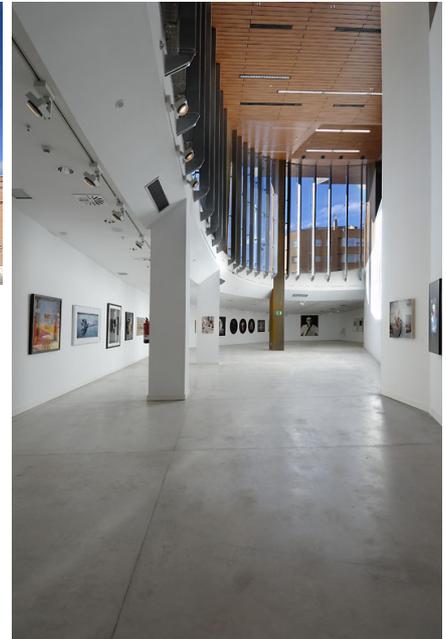
**TIPOS DE PÚBLICO:** General

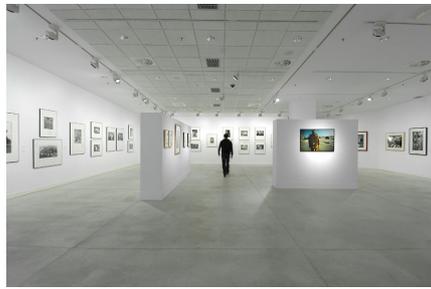
## SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

**SERVICIOS:** Alquiler de espacios  
Área de consulta/lectura  
Área de descanso  
Espacio para actividades didácticas  
Facilidades bebés  
Fuente de agua potable  
Punto de encuentro  
Quejas y sugerencias  
Sala de lactancia  
Zona Wifi  
Auditorio/Salón de actos  
Aseos  
Biblioteca  
Servicio información  
Sala de exposiciones temporales  
Aparcamiento público  
Área de recepción para grupos

**ACCESIBILIDAD:** Asientos reservados en auditorio  
Accesible silla de ruedas  
Aseos adaptados

## IMÁGENES





---

La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo