

MUSEO DE ALFARERÍA PACO TITO. MEMORIA DE LO COTIDIANO

TIPO DE CENTRO: Museo
DIRECCIÓN: Calle Valencia 22
23400
Úbeda, Jaén, Andalucía
TELÉFONO: 953 751496
FAX: 953 757214
CORREO ELECTRÓNICO: museo@pacotito.com
ENLACES WEB: <http://www.pablotito.com>
<http://www.pacotito.com>

VISITA

ABIERTO/CERRADO: Este museo se encuentra abierto al público
HORARIO DE APERTURA: Lunes a sábado: de 8,00 a 14,00 h y de 16,00 a 20,00 h.
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:
TARIFAS: Gratuita

DESCRIPCIÓN

DESCRIPCIÓN: Este peculiar museo tiene su sede en un caserón cuyos orígenes se remontan a los siglos XV-XVI, ubicado en el barrio de San Millán, baluarte ancestral de los alfareros de Úbeda. Pese a sucesivas reformas, esta alfarería conserva su estructura original así como la ordenación de su obrador, patios, secaderos, horno árabe, cobertizo, respetando la distribución tradicional de la casa-alfar ubetense, lugar donde han desarrollado su actividad alfarera varias generaciones de la familia Tito, y donde, antes que ellos, otros alfareros desde época andalusí. Este taller cuenta con uno de los seis últimos hornos árabes que aún se encuentran en funcionamiento en España. En la planta baja se encuentra el espacio denominado El rincón del artista, que permite profundizar en la historia personal de los artífices de este antiguo oficio: los alfareros, encarnados en la saga familiar de los Tito. Se presentan piezas cerámicas y esculturas que atestiguan las hondas raíces de la tradición alfarera ubetense, que forman parte de la memoria de lo cotidiano, como pueden ser una paridera, un mortero de noria, una pila bautismal o un brocal de pozo.

TEMÁTICA: Especializado
TITULARIDAD: Privada
Persona física

GESTIÓN: Privada
Persona física

**PRESENTE EN LA RED DIGITAL
DE COLECCIONES DE MUSEOS
DE ESPAÑA:** No

**PRESENTE EN LA RED DE
MUSEOS DE ESPAÑA:** No

EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR: No

**ASOCIACIÓN AMIGOS DEL
MUSEO:** No

La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo