

## MUSEO MUNICIPAL DE ALCALÁ LA REAL Y CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL TERRITORIO

---

<b>TIPO DE CENTRO:</b>	Museo
<b>DIRECCIÓN:</b>	Carrera de las Mercedes s/n Museo Palacio Abacial 23680 Alcalá la Real, Jaén, Andalucía
<b>TELÉFONO:</b>	953 587445
<b>FAX:</b>	953 587445
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>	museo.direccion@alcalalareal.es
<b>ENLACES WEB:</b>	<a href="http://www.alcalalareal.es">http://www.alcalalareal.es</a>

### VISITA

---

<b>ABIERTO/CERRADO:</b>	Este museo se encuentra abierto al público
<b>HORARIO DE APERTURA:</b>	De lunes a viernes: de 16,30 a 19,30 h (en verano de 17,30 a 20,30 h). Sábados, Domingos y Festivos: de 10,30 a 13,30 h.
<b>TARIFAS:</b>	General - 1,50 Otras tarifas: Reducida para determinados colectivos.
<b>TIPO DE ACCESO:</b>	Libre

### DESCRIPCIÓN

---

<b>DESCRIPCIÓN:</b>	El Palacio Abacial, situado en el Conjunto Monumental de la Fortaleza de la Mota, ofrece conocer la evolución y el devenir histórico de Alcalá la Real y su comarca, encrucijada de caminos donde se han ido asentando culturas desde el Paleolítico Medio hasta nuestros días. En el museo cabe destacar el tesoro de Ermita Nueva, uno de los más importantes tesoros califales de la Península; una significativa muestra de la cultura Amazigh procedente del norte de África; un conjunto de piezas romanas pertenecientes al legado Juan Antonio Martín Salazar; del período romano también se exponen dos esculturas representando a Hércules y una de fauno, además de varias piezas destacadas de cerámica, objetos y arte funerario, ajuar doméstico y de cosmética, industria de hueso, etc.; también se muestran lápidas funerarias y diverso material islámico y cristiano de época medieval.
<b>FECHA DE CREACIÓN:</b>	2000
<b>TEMÁTICA:</b>	Histórico
<b>TITULARIDAD:</b>	Pública Ayuntamiento

**GESTIÓN:** Pública  
Ayuntamiento

**PRESENTE EN LA RED DIGITAL  
DE COLECCIONES DE MUSEOS  
DE ESPAÑA:** No

**PRESENTE EN LA RED DE  
MUSEOS DE ESPAÑA:** No

**EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:** No

**ASOCIACIÓN AMIGOS DEL  
MUSEO:** No

---

La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo