

## CASERÍO MUSEO IGARTUBEITI

IGARTUBEITI BASERRI MUSEOA

---

<b>TIPO DE CENTRO:</b>	Museo
<b>DIRECCIÓN:</b>	Carretera Carretera a Ezkio Km 1 Caserío Igartubeiti - Baserria 20709 Ezkio-Itsaso, Guipúzcoa, País Vasco
<b>TELÉFONO:</b>	943 72 51 07
<b>FAX:</b>	943 880138
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>	igartubeiti@gipuzkoa.eus
<b>ENLACES WEB:</b>	<a href="http://www.igartubeitibaserria.eus">http://www.igartubeitibaserria.eus</a>
<b>Director/a:</b>	Kizkitza Ugarteburu

### VISITA

---

<b>ABIERTO/CERRADO:</b>	Este museo se encuentra abierto al público
<b>COMO LLEGAR:</b>	El Caserío Museo Igartubeiti está situado en Gipuzkoa, en el municipio de Ezkio, entre Ormaiztegi y Zumarraga.
<b>HORARIO DE APERTURA:</b>	Del 1 de marzo al 31 de octubre De martes a sábado y festivos: 10:00-14:00 y 16:00-19:00 Domingos: 10:00-14:00 Lunes cerrado Visitas guiadas: 11:00, 12:30 y 17:00)
	Del 1 de noviembre al 28 de febrero De martes a viernes y domingo: 10:00-14:00 Sábados y festivos: 10:00-14:00 y 16:00-19:00 Lunes cerrado Visitas guiadas: 11:00, 12:30 y 17:00
<b>FRANJA HORARIA DE APERTURA:</b>	Mañana Tarde
<b>DÍAS DE CIERRE HABITUAL:</b>	Lunes
<b>DIAS DE CIERRE:</b>	24, 25, 31 de diciembre, 1 y 6 de enero, 8 de mayo
<b>TARIFAS:</b>	General - 3,00 Reducida - 1,50 Gratuita Otras tarifas: Todos los jueves, la entrada es gratuita 1,00 euro, visita guiada
<b>TIPO DE ACCESO:</b>	Libre
<b>SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:</b>	Visitas en grupo

## INTEGRACIÓN CON OTROS EQUIPAMIENTOS CULTURALES Y/O RUTAS TURÍSTICAS:

Bono conjunto con el Museo Naval de San Sebastián, y Museo Zumalakarregi

Bono conjunto Vida cotidiana rural y urbana, con el Museo Zumalakarregi.

La ruta de la sidra, dos museos, una cultura, con el museo de la sidra de Astigarraga, Sagardoetxea.

El mundo de las abejas y el caserío, con el museo de las abejas Aikur.

## DESCRIPCIÓN

### MISIÓN DEL CENTRO:

El Caserío Museo Igartubeiti se sitúa como un espacio cultural activo que transmite la herencia cultural de la cultura vasca desde una perspectiva actual. Un espacio que promueve una transformación social sostenible, desde una visión educativa y social del patrimonio cultural

### DESCRIPCIÓN:

Igartubeiti fue construido a mediados del siglo XVI y es un magnífico representante de la Edad de Oro del caserío vasco. La casa Igartubeiti alcanzó su plenitud a principios del siglo XVII, momento en el que fue ampliada y sufrió una importante transformación para adaptarse a nuevas formas de vida y trabajo. Su estructura original de madera, excelentemente conservada, y la existencia en su interior de un gran lagar de sidra hacen de él uno de los caseríos más interesantes del País Vasco.

En él, de una manera directa y sin interferencias, se puede experimentar cómo era la vida en el interior de un caserío vasco de hace cuatro siglos, con su iluminación, mobiliario y herramientas originales, e incluso con los olores y aromas que lo impregnaban.

### HISTORIA:

La Diputación Foral de Gipuzkoa adquirió en 1992 el caserío Igartubeiti con el objetivo de evitar su desaparición. Tras una compleja restauración, calificada de modélica, el caserío ha recuperado la imagen histórica que tenía a comienzos del siglo XVII. Su interior se ha convertido en un nuevo museo en el que se recrea la vida real de los antiguos caseríos.

La Diputación Foral de Gipuzkoa también decidió construir y equipar un centro de interpretación, inaugurado en 2007, como apoyo a la difusión del propio caserío y como centro de gestión de las visitas. Ambos elementos, caserío y centro de interpretación constituyen el Caserío Museo Igartubeiti.

### FECHA DE CREACIÓN:

2001

### TEMÁTICA:

De Sitio

### TITULARIDAD:

Pública

Diputación

Diputación Foral de Gipuzkoa

### GESTIÓN:

Privada

Persona jurídica

Empresa K6 Gestión Cultural

### COLECCIONES:

El Caserío y en menor medida el Centro de Interpretación guardan un número limitado de piezas etnográficas originales, completando en el primer caso la recreación de la vida doméstica y en el segundo, ilustrando algunas temáticas que se tratan en el centro. Las piezas proceden de las colecciones de la Diputación Foral de Gipuzkoa. Muebles (arcas, trojes de grano, ), enseres (desgranador de maíz, colmenas de abejas), herramientas, maquinaria agrícola, cerámicas y ropas de uso común.

### PERSONAJES:

Familia Kortaberria

Carbonero

Molinera

Noble

Cura

Desheredado

### TEMAS PRESENTES EN LA COLECCIÓN:

Etnografía, paisaje, arquitectura, gastronomía, técnicas artesanales tradicionales, medio rural

### PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:

No

### PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:

No

<b>SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:</b>	1334
<b>SUPERFICIE DEDICADA A EXPOSICIONES TEMPORALES:</b>	75
<b>EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:</b>	Sí
<b>ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:</b>	No

---

## ACTIVIDADES

**TIPOS DE ACTIVIDADES:** Cine/Audiovisuales  
Concursos/Certámenes/Premios  
Conferencias  
Jornadas de puertas abiertas  
Talleres  
Programa educativo  
Actividades para familias  
Actividades infantiles  
Conciertos  
Actividades escolares  
Visitas guiadas  
Eventos culturales  
Exposiciones temporales  
Coloquios/Encuentros

**TIPOS DE PÚBLICO:** Escolar  
Familiar  
Mayores  
Infantil  
Con discapacidad  
Especialista  
Juvenil  
Adultos  
General

---

## SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

**SERVICIOS:** Área de descanso  
Carta de servicios  
Espacio para actividades didácticas  
Fuente de agua potable  
Jardín  
Museoteca/Ludoteca  
Punto de encuentro  
Quejas y sugerencias  
Zona Wifi  
Aseos  
Servicio información  
Sala de exposiciones temporales  
Idiomas disponibles  
Aparcamiento público  
Publicaciones

Sala usos múltiples  
Tienda/Librería/Punto de venta

**ACCESIBILIDAD:** Accesible silla de ruedas  
Mostradores/consignas adaptados  
Aseos adaptados

---

## IMÁGENES



---

La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo