UNIVERSO MANUEL DE FALLA

TIPO DE CENTRO: Museo

DIRECCIÓN: Paseo de los Mártires s/n
18009
Granada, Granada, Andalucía

TELÉFONO: 958 228318

FAX: 958 215955

CORREO ELECTRÓNICO: archivo@manueldefalla.com

ENLACES WEB: http://www.manueldefalla.com

Director/a: Diego Martínez Martínez

VISITA

ABIERTO/CERRADO: Este museo se encuentra abierto al público

HORARIO DE APERTURA: Abierto durante los conciertos del Auditorio Manuel de Falla y en visitas concertadas

DÍAS DE CIERRE HABITUAL: Lunes

TARIFAS: Gratuita

TIPO DE ACCESO: Libre

SOLICITUD PREVIA DE ACCESO: Visitas en grupo

DESCRIPCIÓN

DESCRIPCIÓN: El espacio museístico Universo Manuel de Falla se ubica en uno de los edificios más representativos dedicados a la memoria del músico: el Auditorio Manuel de Falla, teniendo en cuenta su integración en el espacio natural circundante. El espacio museístico se divide en dos ámbitos arquitectónicos diferenciados: el pórtico y la sala de exposición. El primero, desempeña un papel de vestíbulo, con algunas obras expuestas, principalmente carteles originales. A continuación se accede a la sala, con un recorrido que nos permite contemplar todas las etapas creativas y vitales de Manuel de Falla, profundizando en los valores que conformaron su personalidad, como testigo y a veces protagonista de uno de los períodos más efervescentes de la historia y el arte contemporáneos. En sus inmediaciones se encuentra el carmen de la Antequeruela Alta, residencia de Manuel de Falla en su período granadino (1920-1939), que actualmente es la Casa Museo Manuel de Falla.

FECHA DE CREACIÓN: 2003

TEMÁTICA: Especializado

TITULARIDAD:	Privada Persona jurídica Fundación Archivo Manuel de Falla
GESTIÓN:	Privada Persona jurídica
PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:	No
PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:	No
NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:	3500
SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:	50 m2
EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:	Sí
ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:	No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES:	Aperturas nocturnas

La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo