

MUSEO DE BELLAS ARTES DE LA CORUÑA

MUAEO DE BELAS ARTES DA CORUÑA

TIPO DE CENTRO:	Museo
DIRECCIÓN:	Rúa Zalaeta 2 15002 Coruña (A), A Coruña, Galicia
TELÉFONO:	881 881700
FAX:	881 881701
CORREO ELECTRÓNICO:	mu.belas.artes.coruna@xunta.es
ENLACES WEB:	http://museobelasartescoruna.xunta.gal
Director/a:	Ángeles Penas Truque

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
COMO LLEGAR:	Líneas de autobús urbano 4, 5, 6, 6La, 7 y 11 (parada en la calle Panaderas).
HORARIO DE APERTURA:	Martes a viernes: 10 a 20 h. Sábado: 10 a 14 h y 16,30 a 20 h. Domingo: 10 a 14 h.
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Lunes
DIAS DE CIERRE:	Lunes y festivos
TARIFAS:	General - 2,40 Gratuita
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO:	Conservar, exponer y divulgar nuestro patrimonio cultural.
DESCRIPCIÓN:	Conserva obras de pintura, escultura, grabado y cerámica. La colección de pintura está formada por obras de los siglos XVI al XX, en ella se exhibe pintura de artistas como Arellano, Rubens, Carducho, Frans Francken, Sotomayor, Colmeiro, Laxeiro o Seoane. El museo dedica una sala a los grabados de Goya y otra a la loza de la fábrica de Sargadelos.

HISTORIA:	El Museo de Belas Artes da Coruña, de Titularidad Estatal y de gestión transferida a la Consellería de Cultura, Educación e Universidade de la Xunta de Galicia; nace en 1922 por iniciativa de un grupo de intelectuales, artistas y amantes del arte de la ciudad de A Coruña. Abre sus puertas el 23 de septiembre de 1947, comenzando la misión de conservar, exponer y divulgar nuestro patrimonio cultural. En la actualidad, acoge actividades diseñadas para diferentes públicos, adaptándose a las exigencias para ejercer de puente entre el mundo del arte y la sociedad.
FECHA DE CREACIÓN:	1947
TEMÁTICA:	Bellas Artes
TITULARIDAD:	Pública
	Ministerio de Cultura
GESTIÓN:	Pública
	Consejería o Departamento de Cultura
	Xunta de Galicia
COLECCIONES:	Pintura, Escultura, Grabado, Cerámica, Numismática, Artes decorativas.
ARTISTAS:	Rubens, Ribera, Lucas Jordan, Arellano, Claudio Coello, Vicente Carducho, Goya, Fierros, Madrazo, Esquivel, Carlos de Haes, Cutanda, Plácido Francés, Beruete, Brocos, Ovidio Murguía, Joaquín Vaamonde, Villaamil, Pérez de Castro, Castelao, Cebreiro, Sotomayor, Sorolla, Jesús Corredoyra, Germán Taibo, María Roesset, Julia Minguillón, Lloréns, Luis Seoane, Colmeiro, Laxeiro, Lugrís, Caruncho, Elena Gago, Elena Colmeiro, Felipe Criado, Picasso.
PERSONAJES:	Emilia Pardo Bazán, Ramón Pérez Costales, Ángel del Castillo, Pedro González Vallejo, Vicente Alsina, Isidoro Brocos, Juan Lembeye, Lorca, Castelao.
TEMAS PRESENTES EN LA COLECCIÓN:	Religioso, Mitología, Retratos, Costumbrismo, Paisaje, Arte Contemporáneo
COLECCIÓN DIGITALIZADA:	http://museobelasartescoruna.xunta.gal/es/coleccion
PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:	Sí
PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:	Sí
SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:	1.592,15 m2
SUPERFICIE DEDICADA A EXPOSICIONES TEMPORALES:	620,15 m2
EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:	Sí
ENLACE A FICHA "ARQUITECTURA DE LOS MUSEOS ESTATALES":	http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/museos/mc/arquitectura-museos/museos-gestion-transferida/galicia/bellas-artes-coruna.html
ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:	Sí

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES:	Cine/Audiovisuales
	Representaciones teatrales/Danza
	Conferencias
	Jornadas de puertas abiertas
	Talleres
	Programa educativo
	Actividades para familias
	Actividades infantiles
	Cursos/Seminarios/Congresos/Simposios
	Conciertos
	Actividades escolares
	Visitas guiadas

Exposiciones temporales
Coloquios/Encuentros

TIPOS DE PÚBLICO: Escolar
Familiar
Mayores
Infantil
Con discapacidad
Especialista
Juvenil
Adultos
General

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

SERVICIOS: Archivo
Área de consulta/lectura
Área de descanso
Atención investigadores
Espacio para actividades didácticas
Punto de encuentro
Quejas y sugerencias
Taller de restauración
Audioguías
Auditorio/Salón de actos
Aseos
Biblioteca
Servicio información
Sala de exposiciones temporales
Consigna/Guardarropa
Idiomas disponibles
Publicaciones
Área de recepción para grupos

ACCESIBILIDAD: Accesible silla de ruedas
Silla de ruedas disponible
Mostradores/consignas adaptados
Aseos adaptados

IMÁGENES



La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo