

## MUSEU MARÍTIM DE BARCELONA

MUSEO MARÍTIMO DE BARCELONA

---

<b>TIPO DE CENTRO:</b>	Museo
<b>DIRECCIÓN:</b>	Avenida de les Drassanes s/n 08001 Barcelona, Barcelona, Cataluña
<b>TELÉFONO:</b>	93 3429920
<b>FAX:</b>	93 3187876
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>	m.maritim@diba.es
<b>ENLACES WEB:</b>	<a href="http://arxiufotograficmmb.blogspot.com.es/">http://arxiufotograficmmb.blogspot.com.es/</a> <a href="http://bitacolammb.blogspot.com.es/">http://bitacolammb.blogspot.com.es/</a> <a href="http://mmbeducacio.blogspot.com.es/">http://mmbeducacio.blogspot.com.es/</a> <a href="http://mmbfamilies.blogspot.com.es/">http://mmbfamilies.blogspot.com.es/</a> <a href="http://www.mmb.cat">http://www.mmb.cat</a>
<b>Director/a:</b>	Sr. Roger Marcet i Barbé

### VISITA

---

<b>ABIERTO/CERRADO:</b>	Este museo se encuentra abierto al público
<b>COMO LLEGAR:</b>	L3 Metro - Estación Drassanes (salida por el Portal de Santa Madrona) Bus: líneas 14, 18, 36, 38, 57, 59, 64 y 91 Aparcamientos: Drassanes y Moll de la Fusta Bicing: Avda. Portal de Santa Madrona, 2-4; Cervelló, 5; y La Rambla
<b>HORARIO DE APERTURA:</b>	Horario del Museo: de 10 a 20h de lunes a domingo. Cerrado: 1 y 6 de enero, 25 y 26 de diciembre.
<b>FRANJA HORARIA DE APERTURA:</b>	Horario continuado
<b>DIAS DE CIERRE:</b>	1 y 6 de enero; 25 y 26 de diciembre.
<b>TARIFAS:</b>	General - 7,00 Reducida - 4,00 Otras tarifas: 6 (bonificada)
<b>TIPO DE ACCESO:</b>	Libre
<b>SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:</b>	Visitas en grupo

### DESCRIPCIÓN

**MISIÓN DEL CENTRO:** El Museu Marítim de Barcelona tiene por misión la interpretación y la difusión de la cultura marítima catalana de forma innovadora, participativa i próxima a la sociedad y al territorio, mediante al investigación, la conservación y la salvaguarda del patrimonio. El Museu Marítim de Barcelona quiere ser una institución de referencia de la cultura marítima mediterránea, abierta y accesible a toda la sociedad, cooperativa con las personas y las organizaciones, para buscar la excelencia en la gestión patrimonial, la creación de conocimiento, la educación y actuar como impulsora del progreso social y territorial de su entorno.

**HISTORIA:** El antecedente principal del Museo Marítimo de Barcelona lo encontramos en la creación, en 1929, de la Junta de Patronato del Instituto Náutico del Mediterráneo, que a partir de 1931 impulsó la creación de un museo naval y una biblioteca especializada. Paralelamente a dicho proyecto, la ciudad de Barcelona recuperaba las Reales Atarazanas, transferida de manos del ejército en 1935. Aunque se trataba de dos hechos diferenciados, ya planeaba la idea de instalar un museo marítimo dentro del recinto gótico recuperado.

El estallido de la Guerra Civil precipitó los hechos: en agosto de 1936 se disolvió la Junta de Patronato del INM y el 23 de octubre se creó el Museo Marítimo de Cataluña, que dependía de la Generalitat de Cataluña. Este museo pasó a ocupar una parte del edificio histórico, pero no pudo ser inaugurado hasta el 18 de enero de 1941 como Museo Marítimo de Barcelona, dependiente de la Diputación de Barcelona.

El museo pasó de ocupar 4.000 m2 en 1941 a 10.000 m2 en 1985. Diferentes etapas hicieron del museo una de las instituciones patrimoniales más importantes de Barcelona y uno de los mejores museos marítimos del mundo.

A partir de 1985 se planteó un proyecto fundamental, el Plan Director de Reforma y Restauración de las Atarazanas (1985) de los arquitectos Esteve y Robert Terrades, cuyo principal objetivo era restaurar integralmente el conjunto monumental. La conservación y el desarrollo del museo quedaron garantizados el 1 de febrero de 1993 con la constitución del Consorcio de las Atarazanas de Barcelona, fruto del acuerdo entre el Ayuntamiento de Barcelona (propietario del edificio desde 1935), la Diputación de Barcelona (propietaria desde 1939 de las colecciones del Museo Marítimo) y la Autoridad Portuaria de Barcelona.

**FECHA DE CREACIÓN:** 18/01/1941

**TEMÁTICA:** Histórico

**TITULARIDAD:** Pública

Consorcio

Consorci de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona

**GESTIÓN:** Pública

Consorcio

Consorci de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona

**COLECCIONES:** Colecciones de modelos de barcos, de instrumentos náuticos, de exvotos, de pintura marítima, de mascarones, de cartografía, embarcaciones originales y réplicas, fondos documentales, fotográficos y cartográficos.

**PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:** No

**PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:** No

**NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:** 356348

**EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:** Sí

**ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:** Sí

**TIPOS DE ACTIVIDADES:** Conferencias  
Jornadas de puertas abiertas  
Talleres  
Programa educativo  
Actividades para familias  
Actividades infantiles  
Cursos/Seminarios/Congresos/Simposios  
Aperturas nocturnas  
Conciertos  
Actividades escolares  
Visitas guiadas  
Eventos culturales  
Exposiciones temporales

**TIPOS DE PÚBLICO:** Escolar  
Familiar  
Mayores  
Infantil  
Con discapacidad  
Especialista  
Juvenil  
Adultos  
General

---

## SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

**SERVICIOS:** Alquiler de espacios  
Archivo  
Área de consulta/lectura  
Área de descanso  
Atención investigadores  
Espacio para actividades didácticas  
Facilidades bebés  
Hemeroteca  
Jardín  
Punto de encuentro  
Quejas y sugerencias  
Sala de investigadores  
Servicio de fotografía  
Taller de restauración  
Zona Wifi  
Auditorio/Salón de actos  
Aseos  
Biblioteca  
Cafetería/Restaurante  
Servicio información  
Sala de exposiciones temporales  
Idiomas disponibles  
Publicaciones  
Área de recepción para grupos  
Sala usos múltiples  
Tienda/Librería/Punto de venta

**ACCESIBILIDAD:** Asientos reservados en auditorio

Accesible silla de ruedas  
Silla de ruedas disponible  
Señalética en braille y/o macrocaracteres  
Publicaciones en braille y/o macrocaracteres  
Asientos reservados en auditorio para lectura labial  
Aseos adaptados  
Personal de atención especializado  
Personal de atención especializado

---

## IMÁGENES



---

La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo