

MUSEO MUNICIPAL DE LA CUCHILLERÍA

TIPO DE CENTRO:	Museo
DIRECCIÓN:	Plaza de la Catedral s/n 02001 Albacete, Albacete, Castilla-La Mancha
TELÉFONO:	967 616600
FAX:	967 616601
CORREO ELECTRÓNICO:	direccion@museocuchilleria.es
ENLACES WEB:	http://www.museocuchilleria.es
Director/a:	Antonio Caulín Martínez

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
HORARIO DE APERTURA:	(Octubre a Mayo) Martes a sábado: 10:00 - 14:00 / 17:00 - 20:00 h. Domingo y festivos: 10:00 - 14:00h. (Junio a Septiembre) Martes a sábado: 10:00 - 14:00 / 17:30 - 20:30 h. Domingo y festivos: 10:00 - 14:00h.
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Mañana Tarde
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Lunes
DIAS DE CIERRE:	Lunes (Excepto los lunes de Feria del 7 al 17 de septiembre) 24, 25 y 31 de diciembre 1, 5 y 6 de enero 1 y 22 de mayo
TARIFAS:	General - 3,00 Gratuita Otras tarifas: Tarifa gratuita: Niños (hasta 18 años), discapacitados, guías oficiales de turismo en el ejercicio de sus funciones profesionales, miembros del ICOM, de la Asociación de Amigos del Museo de la Cuchillería de Albacete y socios de honor. Todos los miércoles del año.
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO: Conservar, difundir y desarrollar el patrimonio que constituye la industria cuchillera y contribuir a su difusión como riqueza cultural de Albacete y Castilla-La Mancha.

DESCRIPCIÓN: El Museo consta de 11 salas permanentes: recorrido histórico, colección Jesús Vico, sala de las tijeras, de los cuchillos, APRECU, Fundación CCM, zona del afilador, manipulativos, taller del artesano, sala inmersiva y la cuchillería en otras poblaciones españolas.

Como complemento a las exposiciones permanentes, el Museo dispone de dos salas de carácter temporal, La galería del coleccionista y el Rincón del Cuchillero.

HISTORIA: En 1977 se constituye APRECU como Asociación de Cuchillería y Afines, para la representación, gestión, defensa y fomento de los intereses profesionales comunes a sus miembros. A partir de este momento se gesta la idea de crear un Museo de la Cuchillería, la cual se impulsa a partir del 2000 con la constitución legal de FUDECU, la Fundación para el Desarrollo de la Cuchillería. A esos efectos se crea una comisión llamada "Cultural" para desarrollar el proyecto, tanto en ideas y diseño como en ubicación o presupuesto.

En septiembre de 2003 se constituye el actual Consorcio Museo de la Cuchillería, encargado de gestionar el funcionamiento del mismo, el proyecto tiene dos fases, la primera cuya ubicación es en la Casa de Hortelano, singular edificio de la ciudad, que consta de 400 m², inaugurada finalmente el 6 de septiembre de 2004, y una segunda fase, de ampliación que se produce en 2011 contando con más de 1.400 m².

FECHA DE CREACIÓN: 06/09/2004

TEMÁTICA: Especializado

TITULARIDAD: Pública

Ayuntamiento

GESTIÓN: Mixta/Compartida

Varios organismos públicos y privados

Consorcio Museo Municipal de la Cuchillería

COLECCIONES: Jesús Vico, arqueología
APRECU, formada por las piezas de los mejores artesanos cuchilleros contemporáneos, premiadas en el Concurso de Cuchillería que todos los años se celebra en Albacete.

Fundación Caja Castilla-La Mancha, consta de quinientas navajas de los siglos XVII, XVIII y XIX.

Javier Conde de cuchillos, puñales, dagas, almaradas y puntillas de Albacete de los siglos XVII, XVIII, XIX y XX.

Colección propia de cuchillos, navajas y tijeras.

ARTISTAS: Las piezas de cuchillería más antiguas no están identificadas, pero a partir del S. XIX son numerosos los punzones presentes en utensilios de corte de distintas procedencias como: España, Francia, Inglaterra y de otros países.

TEMAS PRESENTES EN LA COLECCIÓN: El patrimonio que se conserva en el Museo, no se compone únicamente de piezas de cuchillería, sino también de patrimonio documental, con más de 2000 documentos de todo tipo: nóminas, cartas de pago, contratos, planos de talleres, tarjetas, fotografías, etc. Y los 150 objetos que forman los fondos etnológicos.

Gracias a la colaboración y el apoyo de particulares, empresas, instituciones, los fondos de esta institución van ampliándose día a día.

PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:

No

PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:

No

NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:

25000

SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:	1.500 m ²
SUPERFICIE DEDICADA A EXPOSICIONES TEMPORALES:	115 m ²
EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:	Sí
ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:	Sí

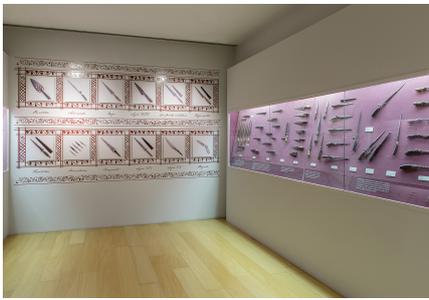
ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES:	Concursos/Certámenes/Premios Representaciones teatrales/Danza Conferencias Jornadas de puertas abiertas Talleres Programa educativo Cursos/Seminarios/Congresos/Simposios Aperturas nocturnas Conciertos Actividades escolares Visitas guiadas Eventos culturales Exposiciones temporales
TIPOS DE PÚBLICO:	General

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

SERVICIOS:	Alquiler de espacios Área de consulta/lectura Atención investigadores Carta de servicios Espacio para actividades didácticas Quejas y sugerencias Aseos Servicio información Sala de exposiciones temporales Sala usos múltiples Tienda/Librería/Punto de venta
ACCESIBILIDAD:	Subtitulado información/vídeo Recorridos táctiles Aseos adaptados Bucle magnético

IMÁGENES



La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo