

IES MAESTRO JUAN DE ÁVILA. MUSEO DE CIENCIAS NATURALES JULIA MUELA

TIPO DE CENTRO:	Colección
DIRECCIÓN:	Ronda de Calatrava 1 13003 Ciudad Real, Ciudad Real, Castilla-La Mancha
TELÉFONO:	926221207
CORREO ELECTRÓNICO:	13001339.ies@edu.jccm.es
Director/a:	PRADO ALBA PAREDES

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
COMO LLEGAR:	Rda. de Calatrava, 1, 13003 Ciudad Real
HORARIO DE APERTURA:	Mañanas Martes 9.40-11.30 Miércoles 12.00-12.55 Jueves 12.55:13.50 Tardes Lunes y Miércoles (Previa cita)
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Mañana Tarde
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Sábado Domingo
TIPO DE ACCESO:	Restringido
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas individuales y en grupo
AFORO MÁXIMO:	20

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO:	Conservar y mantener la colección del museo para el uso y conocimiento de presentes y futuras generaciones. Mantener y preservar las piezas existentes en el museo.
---------------------------	---

DESCRIPCIÓN:	El museo de Ciencias Naturales Julia Muela supone un recurso de inapreciable valor, no sólo por la calidad de las piezas de las colecciones presentes en él, si no por su extraordinario valor didáctico en torno a tres ejes: permite diferentes actividades de enseñanza-aprendizaje al alumnado del centro; suministra a la población una valiosa información de primera mano sobre la historia de la enseñanza en su provincia; e ilustra sobre las ?revoluciones didácticas? de finales del siglo XIX y principios del XX.
HISTORIA:	En 1985 los profesores de Ciencias Naturales, D ^a Julia Muela y D. Tomás Redondo, con la colaboración de otros departamentos, recuperaron y catalogaron los materiales existentes en el instituto procedentes del antiguo gabinete de Historia Natural y del departamento de Física y Química, a los que se habían sumado, entre otros, minerales y otros objetos de la exposición agrícola celebrada en Ciudad Real en septiembre de 1859, una colección de moluscos procedentes del Pacífico, cedida por el gobierno en el curso 1868-1869; donaciones como la de la colección de moluscos de los hermanos Clemente y López del Campo u otras procedentes de profesores y alumnos, como la colección de más de mil ejemplares de lepidópteros donada por el profesor D. Alberto López Villaverde. Con todo este material se abrió en 1987 el museo de Ciencias Naturales ?Julia Muela?. En concreto, el inventario de los animales naturalizados fue revisado, valorado y completado en 2006, con motivo del último traslado del centro, por Isabel Rey y Josefina Barreiro, conservadoras del Museo Nacional de Ciencias Naturales, quienes afirman haberse encontrado con una magnífica colección de gran valor histórico, tanto por la época de la que proceden los ejemplares (más del 80% de las piezas son de finales del s. XIX y principios del XX), como por los taxidermistas que las prepararon, los mejores de la época, además de por su excelente calidad. La colección tiene además el valor añadido de ser una de las pocas de estas características en España, lo que unido a la dificultad e incluso imposibilidad de reponer sus ejemplares en caso de pérdida o deterioro (al no contar con los profesionales que trataron las piezas), hacen de ella una auténtica rareza a preservar.
FECHA DE CREACIÓN:	1987
TEMÁTICA:	Ciencias Naturales e Historia Natural
TITULARIDAD:	Pública
	Consejería o Departamento de Cultura
GESTIÓN:	Pública
	Consejería o Departamento de Cultura
COLECCIONES:	Los materiales del actual museo pueden considerarse distribuidos en tres grandes bloques: Animales naturalizados o conservados en formol Materiales didácticos empleados en la enseñanza de las ciencias Material de laboratorio
ARTISTAS:	Dutchen, J. M. Benedito, M. Sánchez, J. Sánchez Bermejo (colaboradores del Museo Nacional de Ciencias Naturales), A. Severini y F. Darder (Taxidermia); Justo Salinas (litografías de Botánica); J. Achille Comte (láminas de Botánica, Geología, Zoología)
TEMAS PRESENTES EN LA COLECCIÓN:	Ejemplares de seres vivos procedentes de diferentes biomas del planeta; instrumentos tecnológicos y materiales de laboratorio; materiales didácticos como modelos clásicos, láminas murales y diapositivas en placa de cristal, todos ellos de los siglos XIX y XX.
PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:	Sí
PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:	Sí
NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:	100
SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:	120 m2
SUPERFICIE DEDICADA A EXPOSICIONES TEMPORALES:	120 m2
EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:	Sí
ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:	No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES: Jornadas de puertas abiertas
Actividades escolares
Visitas guiadas
Eventos culturales
Exposiciones temporales
Programa educativo
Actividades para familias

TIPOS DE PÚBLICO: Escolar
Especialista
Adultos
General

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

ACCESIBILIDAD: Accesible silla de ruedas
Aseos adaptados

IMÁGENES



La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo