

MUSEO HISTÓRICO CASTILLO DE LA ADRADA, C.I.VALLE DEL TIÉTAR

TIPO DE CENTRO:	Colección
DIRECCIÓN:	Paseo Subida al Castillo 05430 Adrada (La), Ávila, Castilla y León
TELÉFONO:	690873136
CORREO ELECTRÓNICO:	oficinaturismolaadrada@laadrada.es
ENLACES WEB:	http://www.facebook.com/castillodelaadrada

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
COMO LLEGAR:	Desde Madrid, Carretera M-501 Desde Avila, carretera N-403
HORARIO DE APERTURA:	Horario de mañana y tarde interrumpido
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Mañana Tarde
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Lunes
DIAS DE CIERRE:	1 y 6 de enero; 25 y 31 de diciembre
TARIFAS:	General - 3,00 Reducida - 2,00 Gratuita Otras tarifas: Acceso Gratuito para menores de 6 años; empadronados; miércoles día de acceso gratuito
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo

DESCRIPCIÓN

DESCRIPCIÓN:	El castillo de La Adrada está situado en la localidad de La Adrada (Ávila). Construido sobre piedra granítica, está formado por una muralla exterior y una fortificación interior, donde destaca un magnífico patio de armas de corte Clásico, y los restos de la antigua iglesia, origen de toda la fortaleza. La construcción data del S.XIV. En el siglo XVII pasó a pertenecer a la Casa Montijo y en el siglo XIX a la Casa de Alba. Tras verse sometido a un intenso proceso de deterioro el castillo fue cedido al Ayuntamiento de La Adrada y, restaurado y rehabilitado, abrió sus puertas al público visitante en 2004. En la actualidad alberga el Centro de Interpretación Histórica Valle del Tiétar.
HISTORIA:	El Castillo de La Adrada fue construido por el Condestable Dávalos en el S.XIV, mas concretamente a partir de 1393 momento en que Enrique III concede a La Adrada el título de Villa. Esta construcción se asienta sobre los muros de una primitiva construcción. Una Iglesia de planta basilical que ya existía a mediados del S.XIII. En el momento de la fortificación se realizaron varios cambios en la estructura del lugar, entre ellos el derribo de la torre del Campanario, y su reemplazo por la gran torre del Homenaje que podemos ver en la actualidad. Esta torre de planta semicircular se erigió aprovechando el techo del ábside de la iglesia. Se recrecieron los muros, se construyeron torres defensivas, un gran patio de armas y se rodeo todo el perímetro con una muralla con 10 torres defensivas y un gran cubo artillero. D. Álvaro de Luna, segundo señor de La Adrada, inició una época de reformas dotando al castillo de un estilo mas palaciego. Fue con Antonio de la Cueva cuando se culminan las obras reformas. Una gran sala palaciega que daba paso directo al patio de Armas, y que dividía el recinto entre estancias nobles y domésticas. Con el paso del tiempo el castillo entró en una época de deterioro, la guerra de la independencia contra los franceses y los cambios en la administración del Estado llevaron a la ruina el lugar. Declarado BIC el 22 de abril de 1949, las últimas reformas se acometieron entre el año 2000 y el 2004, momento en que abrió sus puertas al público. fue entonces cuando se inauguró el Centro de Interpretación Histórica Valle del Tiétar, que sigue albergando en la actualidad, recogiendo una muestra del devenir histórico de los pueblos y civilizaciones que han poblado el Valle a lo largo de la Historia, junto a una exposición permanente que recoge una pequeña muestra de los restos rescatados en las excavaciones arqueológicas que se realizaron en el momento de su reconstrucción.

FECHA DE CREACIÓN:	2004
TEMÁTICA:	Histórico
TITULARIDAD:	Pública Ayuntamiento
GESTIÓN:	Pública Ayuntamiento

PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:	No
PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:	No
NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:	16000
SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:	300
SUPERFICIE DEDICADA A EXPOSICIONES TEMPORALES:	80
EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:	Sí
ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:	No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES:	Cine/Audiovisuales Concursos/Certámenes/Premios Representaciones teatrales/Danza Conferencias
------------------------------	--

Jornadas de puertas abiertas
Talleres
Programa educativo
Pieza del mes
Cursos/Seminarios/Congresos/Simposios
Aperturas nocturnas
Conciertos
Actividades escolares
Visitas guiadas
Eventos culturales
Exposiciones temporales
Coloquios/Encuentros

TIPOS DE PÚBLICO:

Escolar
Familiar
Otro
Mayores
Infantil
Con discapacidad
Especialista
Juvenil
Adultos
General

**SERVICIOS Y
ACCESIBILIDAD**

SERVICIOS:

Alquiler de espacios
Área de consulta/lectura
Área de descanso
Atención investigadores
Espacio para actividades didácticas
Facilidades bebés
Fuente de agua potable
Punto de encuentro
Quejas y sugerencias
Sala de investigadores
Zona Wifi
Audioguías
Auditorio/Salón de actos
Aseos
Sala de exposiciones temporales
Idiomas disponibles
Aparcamiento público
Publicaciones
Área de recepción para grupos
Tienda/Librería/Punto de venta

ACCESIBILIDAD:

Aseos adaptados
Personal de atención especializado

IMÁGENES



La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo