# MUSEO DEL CERRATO CASTELLANO

| | |
|---|---|
| **TIPO DE CENTRO:** | Museo |
| **DIRECCIÓN:** | Calle la Virgen 16<br>34240<br>Baltanás, Palencia, Castilla y León |
| **TELÉFONO:** | 979112010 |
| **CORREO ELECTRÓNICO:** | info@museodelcerrato.com |
| **ENLACES WEB:** | http://museodelcerrato.com/ |

## VISITA

| | |
|---|---|
| **ABIERTO/CERRADO:** | Este museo se encuentra abierto al público |
| **HORARIO DE APERTURA:** | Horario de Invierno (Octubre a Junio): Sábados, Domingos y Festivos.<br>Resto de días a demanda para grupos a partir de 10 personas.<br>Horario de Verano(Julio a Septiembre): De Martes a Domingo<br>Horario: 11:00 a 14:00 y 17:00 a 20:00 |
| **FRANJA HORARIA DE APERTURA:** | Mañana<br>Tarde |
| **DÍAS DE CIERRE HABITUAL:** | Lunes |
| **TARIFAS:** | General - 3,00<br>Reducida - 2,00<br>Gratuita |
| **TIPO DE ACCESO:** | Libre |

## DESCRIPCIÓN

| | |
|---|---|
| **FECHA DE CREACIÓN:** | 01/08/2010 |
| **TEMÁTICA:** | General |
| **TITULARIDAD:** | Pública<br>Otros |
| **GESTIÓN:** | Pública<br>Ayuntamiento |
| **COLECCIONES:** | Pinacoteca<br>Arte Sacro<br>Restos Arqueológicos |

| | |
|---|---|
| **ARTISTAS:** | Pedro Mozos<br>Casado del Alisal<br>Juan Antonio Morales<br>Meneses<br>Vela Zanetti |
| **PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:** | No |
| **PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:** | No |
| **EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:** | Sí |
| **ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:** | No |

## ACTIVIDADES

| | |
|---|---|
| **TIPOS DE ACTIVIDADES:** | Cine/Audiovisuales<br>Actividades infantiles<br>Cursos/Seminarios/Congresos/Simposios<br>Conferencias<br>Conciertos<br>Talleres<br>Visitas guiadas<br>Actividades para familias |
| **TIPOS DE PÚBLICO:** | Otro |

## SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

| | |
|---|---|
| **SERVICIOS:** | Biblioteca<br>Aparcamiento público |
| **ACCESIBILIDAD:** | Accesible silla de ruedas |

## IMÁGENES

La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo