

MUSEO INTERNACIONAL DEL TOQUE MANUAL DE CAMPANAS DE ALBAIDA

MUSEU INTERNACIONAL DEL TOC MANUAL DE CAMPANES D'ALBAIDA.MITMAC

TIPO DE CENTRO:	Museo
DIRECCIÓN:	Plaza Pintor Segrelles 9 46860 Albaida, València/Valencia, Comunitat Valenciana
TELÉFONO:	617030616 / 660173888
CORREO ELECTRÓNICO:	campanersalbaida@hotmail.com
ENLACES WEB:	http://www.campanersalbaida.es/
Director/a:	Remei Arevalo Castellanos

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
COMO LLEGAR:	En el centro histórico de Albaida, en la plaza pintor Segrelles se encuentra el Campanario Vivo y en la plaza Major el Palacio Marquesal donde se situarán los demás espacios del museo.
HORARIO DE APERTURA:	En horario de toques de campanas, consultar la web, www.campanersalbaida.es
TIPO DE ACCESO:	Libre

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO:	Divulgar, emocionar, aprender, estudiar, sobre el Toque manual de campanas.
DESCRIPCIÓN:	Es el primer museo del mundo dedicado al toque manual de campanas y se compone de cuatro elementos, El Campanario Vivo. La Escuela de Campaneros. El espacio de las Emociones. El Carillón de Campanas. Actualmente se puede visitar el Campanario Vivo en horario de toques, los demás espacios están en fase de construcción.
HISTORIA:	Albaida es la única población de la Comunidad Valenciana que a perpetuo de manera ininterrumpida y diaria el toque manual de campanas desde el siglo XIII. El toque manual de campanas de Albaida fue declarado Bien de Interés Cultural Inmaterial en el año 2013

FECHA DE CREACIÓN: 2015
TEMÁTICA: Especializado
TITULARIDAD: Pública
Ayuntamiento
Compartida
CAMPANERS D'ALBAIDA
GESTIÓN: Mixta/Compartida
Varios organismos públicos y privados
AYUNTAMIENTO
Varios organismos públicos y privados
CAMPANERS D'ALBAIDA

**PRESENTE EN LA RED DIGITAL
DE COLECCIONES DE MUSEOS
DE ESPAÑA:**

No

**PRESENTE EN LA RED DE
MUSEOS DE ESPAÑA:**

No

EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:

Sí

**ASOCIACIÓN AMIGOS DEL
MUSEO:**

No

IMÁGENES



La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo