

PALACIO LILI

LILI JAUREGIA

TIPO DE CENTRO: Museo
DIRECCIÓN: Calle Portale 1
20740
Zestoa, Guipúzcoa, País Vasco
TELÉFONO: 943868811
CORREO ELECTRÓNICO: info@lilijauregia.com
ENLACES WEB: <http://www.lilijauregia.com/>

VISITA

ABIERTO/CERRADO: Este museo se encuentra abierto al público
HORARIO DE APERTURA: Recomendamos hacer una reserva previa llamando por teléfono: 943868811.
Entre septiembre y junio:
- Sábados: Mañanas: 11:30 y 12:30 y tardes: 16:30 y 17:30
- Domingos: 11:30 y 12:30
En julio y agosto:
- De martes a viernes: 16:30 y 17:30
- Sábados: 11:30 ? 12:30 ? 16:30 ? 17:30
- Domingos y festivos: 11:30 y 12:30
DÍAS DE CIERRE HABITUAL: Lunes
TARIFAS: General - 5,00
Reducida - 4,00
TIPO DE ACCESO: Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO: Visitas individuales y en grupo
AFORO MÁXIMO: 20

DESCRIPCIÓN

DESCRIPCIÓN: El Palacio Lili de Zestoa se visita de una manera especial. Fusionando escenarios y personajes reales con la dramatización de una actriz, mediante un monólogo, la última habitante del linaje de los Lili, Andre Madalen, transportará a los visitantes al año 1678, y en el camino verán las estancias y salas del palacio.

HISTORIA: El Palacio Lili es uno de los puntos importantes de la historia del valle de Zestoa. Los Lili eran dueños de muchas de las tierras de labranza, bosques y ríos de alrededor, y los caseríos de su propiedad propiciaban numerosas rentas. Su riqueza se basaba en la producción del hierro y de la madera, y el palacio, con sus tapas de ventana de hierro forjado, mostraba el nivel social de los Lili. Tras la finalización de los trabajos de restauración, el Museo San Telmo y la Diputación Foral de Gipuzkoa han cedido el mobiliario y los objetos para contextualizar el edificio. Todas son piezas originales y, aunque todas no son contemporáneas, encajan perfectamente en la recreación histórica del palacio. La empresa Arazi IKT S.L. se ha encargado de la producción, interpretación, gestión, creación y exposición, mientras que las ilustraciones de la exposición las ha realizado Josu Maroto. La UTE Arazi-Aranzadi se encarga de la gestión general del palacio.

FECHA DE CREACIÓN: 2013

TEMÁTICA: Histórico

TITULARIDAD: Pública

Fundación Pública

Ekain Fundazioa

GESTIÓN: Privada

Persona jurídica

**PRESENTE EN LA RED DIGITAL
DE COLECCIONES DE MUSEOS
DE ESPAÑA:**

No

**PRESENTE EN LA RED DE
MUSEOS DE ESPAÑA:**

No

EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:

Sí

**ASOCIACIÓN AMIGOS DEL
MUSEO:**

No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES: Representaciones teatrales/Danza
Actividades escolares
Programa educativo
Actividades para familias

TIPOS DE PÚBLICO: Escolar
Familiar
Otro
Mayores
Infantil
Con discapacidad
Especialista
Juvenil
Adultos
General

IMÁGENES



La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo