

MUSEO DEL CINE

TIPO DE CENTRO:	Museo
NIVEL JERÁRQUICO:	Matriz
DIRECCIÓN:	Calle Mayor 49 28590 Villarejo de Salvanés, Madrid, Comunidad de Madrid
TELÉFONO:	918745017
FAX:	918745287
CORREO ELECTRÓNICO:	museodelcine@museodelcine.es
ENLACES WEB:	http://www.museodelcine.es
Director/a:	J. Carlos Jiménez

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
COMO LLEGAR:	Autovía A-III - Km. 48 A veinte minutos de Madrid Información: http://www.museodelcine.com/?page_id=149
HORARIO DE APERTURA:	Grupos y particulares con cita previa
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Mañana
TARIFAS:	General - 5,00 Reducida - 4,00 Gratuita Otras tarifas: Niños menores de diez años acompañados -excepto grupos-
TIPO DE ACCESO:	Restringido
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas individuales y en grupo
AFORO MÁXIMO:	60
INTEGRACIÓN CON OTROS EQUIPAMIENTOS CULTURALES Y/O RUTAS TURÍSTICAS:	Se ofrecen rutas complementarias a la visita del Museo, en las que se incluyen monumentos históricos y degustación de menús típicos. Información: http://www.museodelcine.com/?page_id=141 El Museo también realiza exposiciones itinerantes temporales.

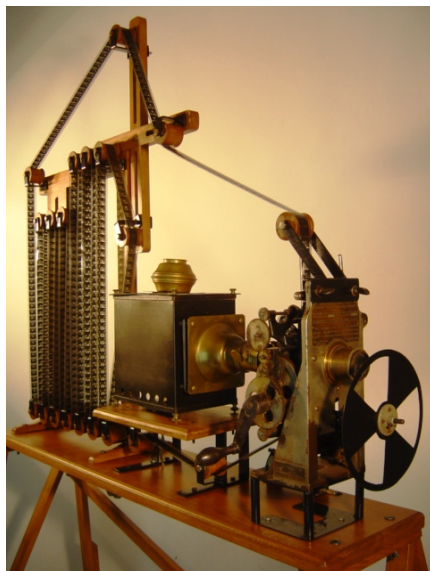
DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO:	Difusión cultural y turística con visitas guiadas por profesionales, dirigidas a colegios, institutos y universidades, sin olvidar el turismo de ocio y cultural. Difusión turística de la zona, incluyendo rutas de patrimonio histórico.
DESCRIPCIÓN:	Ubicado en un antiguo cinematógrafo de los años sesenta, en el que se ha conservado su estructura de origen.
HISTORIA:	El Museo del Cine es el primer museo profesional y tecnológico del cine de España, fruto de más de medio siglo de recopilación de aquellos artilugios que hicieron posible el nacimiento del séptimo arte.
FECHA DE CREACIÓN:	12/01/2012
TEMÁTICA:	Ciencia y Tecnología
TITULARIDAD:	Privada Persona física J. Carlos Jimenez Ruiz
GESTIÓN:	Privada Persona física J. Carlos Jimenez Ruiz
COLECCIONES:	Siete exposiciones. Once grupos expositivos.
ARTISTAS:	Hermanos Lumière (inventores y fotógrafos) Thomas Alva Edison (Inventor) Faraday (físico) Newton (físico) Plateau (físico) Charles Pathé (sucesor de los Hnos. Lumière) León Gaumont (pionero del cine) Lavater (siluetas) Wassmann (primera fábrica madrileña) Jacinto Benavente (dramaturgo y cineasta) Samuel Bronston (productor) Otros...
PERSONAJES:	Oscar de Hollywood Recreación de Cabinas completas de época.
TEMAS PRESENTES EN LA COLECCIÓN:	Orígenes y nacimiento del cine. Historia del cine a través del aparato proyector. -Precinematografía (1.646-1.895) -Cinematografía (1.895-2.000)
PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:	No
PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:	No
SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:	Mil metros cuadrados.
EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:	Sí
ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:	No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES: Actividades infantiles

IMÁGENES



La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo