

TOPIC

CENTRO INTERNACIONAL DEL TÍTERE DE TOLOSA

TIPO DE CENTRO:	Museo
NIVEL JERÁRQUICO:	Matriz
DIRECCIÓN:	Plaza Euskal Herria 1 20400 Tolosa, Guipúzcoa, País Vasco
TELÉFONO:	+34 943 650414
FAX:	+34 943698028
CORREO ELECTRÓNICO:	cit@cittolosa.com
ENLACES WEB:	http://www.topictolosa.com
Director/a:	Idoya Otegui Martínez

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
HORARIO DE APERTURA:	M-V: 10:00 h-13:00 h y de 16:00 h-19:00 h Fines de semana y festivos: 10:00 h-14:00 h y de 15:30 h-19:30 h Lunes cerrado En verano todos los días: 10:00 h-14:00h y de 15:30h-19:30 h (Lunes cerrado)
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Mañana Tarde
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Lunes
DIAS DE CIERRE:	25 de diciembre, 1 de enero, semana Carnavales (variable: de Jueves Gordo a Miércoles de Ceniza) y 24 de junio.
TARIFAS:	General - 4,00 Reducida - 3,00 Gratuita Otras tarifas: Tarifa reducida aplicable a grupos (mínimo 15 personas), familias numerosas, pensionistas y parados acreditados. Tarifa gratuita aplicable a niños menores de 2 años, amigos del TOPIC, ICOM y profesores acreditados.
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo

Teatro con aforo para 250 PAX.
Talleres de construcción y manipulación de títeres para niños, adultos y profesionales.
Centro de Documentación especializado en el mundo de la marioneta (consulta en horario de oficina cita previa).
Residencia para investigadores, títeres profesionales...
Espacio Ammbigú con cafetería y exposiciones de obra plana.
Sala de montajes para profesionales.
Tienda.

DESCRIPCIÓN

- MISIÓN DEL CENTRO:** Acercar a niños y mayores al mundo de los territorios del arte de los títeres: desde las grandes tradiciones a los creadores contemporáneos, sin olvidar la función educativa para escuelas y familias, y la posible aportación a parte del mundo de las pantallas, cine y televisión, que ahora también persisten en el imaginario de los niños.
- Servir de herramienta para entender las miradas del mundo del presente y generar otras nuevas para el futuro: que la visita provoque algo más que un reconocimiento del pasado.
- DESCRIPCIÓN:** Entrar en este edificio debe ser especial. Vamos a un mundo de objetos animados, de poesía, de historias de ficción, de juego, de humor, de emociones, y de teatro, pero también un mundo material, un mundo de arte y artesanía. Un universo de imaginación.
- Este lugar no es como los museos que habitualmente visitamos. Es la Casa de los Títeres. Es como un gran almacén, lleno de cámaras secretas y mágicas, de límites a veces infinitos, de muñecos y decorados de recuerdos y proyectos. Es un plató, es un escenario, es un laboratorio.
- HISTORIA:** Todo proyecto tiene su historia y la de TOPIC se remonta a hace más de 20 años.
- Corría el año 1982, y el Centro de Iniciativas de Tolosa decidió emprender una nueva actividad cultural e impulsar la creación de un festival internacional de marionetas, Titirijai.
- Lo que en un primer momento pudo parecer una idea curiosa, para unos, o una atrevida propuesta, para otros, fue tomando cuerpo y se convirtió en una idea de éxito.
- Hoy Titirijai es capaz de atraer la atención de más de 25.000 espectadores, cuenta con una media de 160 representaciones y ha convertido a Tolosa en un referente internacional en el panorama del teatro de marionetas.
- A la vista del calado social que iba adquiriendo Titirijai, sus impulsores, el Centro de Iniciativas de Tolosa, comenzaron a imaginar un nuevo proyecto: ¿Por qué no aprovechar el saber hacer y los conocimientos adquiridos para impulsar un proyecto singular?
- TOPIC, por tanto, no nace de la nada. Es una consecuencia lógica de Titirijai (Festival Internacional de Marionetas de Tolosa).
- Existe, por tanto, una cultura, un conocimiento en torno a este arte que va a ser de gran valía en el lanzamiento y consolidación de TOPIC que se inaugura el 27 de noviembre de 2009.
- Desde su inauguración TOPIC ha recibido las siguientes distinciones:
- 2010 ? Premio Nacional de Teatro de ASSITEJ
 - 2011 ? Mención Especial de los Premios de Turismo de Gobierno Vasco
 - 2012 ? Premio Silletto concedido por el European Museum Forum.
 - 2013 ? III Premio Iberoamericano de Educación y Museos.
 - 2013 ? Cascabel de Oro de la ONCE.
 - 2013 ? TOPIC entra a formar parte del ?Excellence Club? de Museos de la organización The Best in Heritage
 - 2014 ? Premio ?Rosa M^a García Cano? a la mejor iniciativa de programas educativos y de promoción de las artes escénicas para la infancia y la juventud.
 - 2015 ? Premio Pelegrín
 - 2016 -? Premio Galicreques.
 - 2017 - Certificado EFFE al festival Titirijai

FECHA DE CREACIÓN:	27/11/2009
TEMÁTICA:	Especializado
TITULARIDAD:	Privada Persona jurídica Asociación
GESTIÓN:	Privada Persona jurídica Asociación
COLECCIONES:	TOPIC cuenta con una destacada colección de marionetas, procedente de distintos países de todo el mundo y conformada por diferentes técnicas de manipulación de títeres. La muestra de los países asiáticos es la más extensa, pero la colección también cuenta con un amplio muestrario americano, africano y europeo. En conjunto, alcanzan la cifra de 2100 muñecos.
ARTISTAS:	Joan Miró, Joan Baixas, Mariona Masgrau, Eugenio Navarro, Grata Bruggman, Damiet Van Dalsum, John Blundall, Titiriteros de Binefar, Jordi Bertran, Iñaki Epelde, Emmanuel Márquez, Puran Bhat...
PERSONAJES:	Merma y Dona, Malic, Printze Txikia, Colorín, Guignol, Punch & Judy, Vitez Laszlo, Kaspavec, Petrushka...
COLECCIÓN DIGITALIZADA:	http://www.topictolosa.com
PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:	No
PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:	No
NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:	14000
SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:	400
SUPERFICIE DEDICADA A EXPOSICIONES TEMPORALES:	200
EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:	Sí
ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:	Sí

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES:	Representaciones teatrales/Danza Conferencias Jornadas de puertas abiertas Talleres Programa educativo Actividades para familias Actividades infantiles Cursos/Seminarios/Congresos/Simposios Conciertos Actividades escolares Visitas guiadas Eventos culturales Exposiciones temporales
TIPOS DE PÚBLICO:	Escolar Familiar Otro Mayores Infantil Con discapacidad Especialista

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

- SERVICIOS:** Alquiler de espacios
Archivo
Área de consulta/lectura
Área de descanso
Asistencia sanitaria
Atención investigadores
Carta de servicios
Espacio para actividades didácticas
Facilidades bebés
Fuente de agua potable
Quejas y sugerencias
Sala de investigadores
Zona Wifi
Auditorio/Salón de actos
Aseos
Biblioteca
Servicio información
Sala de exposiciones temporales
Idiomas disponibles
Publicaciones
Área de recepción para grupos
Sala usos múltiples
Tienda/Librería/Punto de venta
- ACCESIBILIDAD:** Asientos reservados en auditorio
Accesible silla de ruedas
Silla de ruedas disponible
Publicaciones en braille y/o macrocaracteres
Recorridos táctiles
Aseos adaptados
Servicio de intérpretes

IMÁGENES



correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo