

MUSEO NACIONAL DE ARTE ROMANO

TIPO DE CENTRO:	Museo
NIVEL JERÁRQUICO:	Matriz
DIRECCIÓN:	Calle José Ramón Mélida s/n 06800 Mérida, Badajoz, Extremadura
TELÉFONO:	924 311690 / 924 311912
FAX:	924 302006 / 924 387105
CORREO ELECTRÓNICO:	difusion.mnar@cultura.gob.es
ENLACES WEB:	http://www.culturaydeporte.gob.es/mnromano/home.html
Director/a:	Trinidad Nogales Basarrate

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
HORARIO DE APERTURA:	Horario de invierno (Del 1 de octubre al 31 de marzo): de 09:30 a 18:30 h (de martes a sábado) Horario de verano (Del 1 de abril al 30 de septiembre): de 09:30 a 20:00 h (de martes a sábado) Domingos y festivos (todo el año): de 10:00 a 15:00 h
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Mañana Tarde Horario continuado
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Lunes
DIAS DE CIERRE:	1 de enero, 1 de mayo, 24, 25 y 31 de diciembre y dos festivos locales.
TARIFAS:	General - 3,00 Reducida - 1,50 Gratuita
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo
AFORO MÁXIMO:	750

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO:	Investigar y difundir la cultura romana a partir del conocimiento de uno de sus máximos exponentes en la Península Ibérica: el yacimiento arqueológico de Augusta Emerita, antigua capital de la provincia Lusitania y posterior capital de la diócesis de las Hispanias.
DESCRIPCIÓN:	Ubicado en el recinto del Teatro y Anfiteatro romanos. Aunque sus colecciones son fundamentalmente locales, al estar vinculadas al principal exponente de la cultura romana en la Península Ibérica, proyectan la relevancia de la Institución que las acoge a nivel nacional o incluso internacional. Su contenido se distribuye en 28 salas repartidas en tres plantas, de las cuales la baja presenta un recorrido temático, la primera se centra en una organización por materiales de las diferentes artes industriales, y la segunda retoma el orden temático pero tratando cuestiones asociadas a piezas de menor formato que las exhibidas en la baja.
HISTORIA:	Fue fundado como Museo Arqueológico de Mérida en 1838, a consecuencia de la Desamortización de Mendizábal, ocupando parte de la iglesia del antiguo convento de Santa Clara. La Institución logró un fuerte impulso a raíz del inicio de las excavaciones oficiales en la ciudad, en 1911. En 1975, durante el bimilenario de la ciudad de Mérida cambia su denominación a la de Museo Nacional de Arte Romano, y apenas cinco años después se inician las obras para la creación de una nueva sede para el mismo, firmada por el prestigioso arquitecto Rafael Moneo, la cual se inauguraría en 1986.
FECHA DE CREACIÓN:	1838
TEMÁTICA:	Arqueológico
TITULARIDAD:	Pública Ministerio de Cultura
GESTIÓN:	Pública Ministerio de Cultura
COLECCIONES:	Arquitectura, escultura, pintura, mosaico, inscripciones, cerámica, vidrio, hueso, bronce, hierro, monedas.
PERSONAJES:	Augusto, Tiberio, Agripa, Adriano, Constantino
COLECCIÓN DIGITALIZADA:	http://ceres.mcu.es/pages/SimpleSearch?Museo=MNAR
PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:	Sí
PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:	Sí
NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:	200000
EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:	Sí
ENLACE A FICHA "ARQUITECTURA DE LOS MUSEOS ESTATALES":	http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/museos/mc/arquitectura-museos/gestion-directa/12-museo-nacional-arte-romano.html
ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:	Sí

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES:	Cursos/Seminarios/Congresos/Simposios Conferencias Actividades escolares Visitas guiadas Coloquios/Encuentros
TIPOS DE PÚBLICO:	Escolar Familiar Mayores Infantil Con discapacidad Especialista Juvenil

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

SERVICIOS: Archivo
Área de descanso
Espacio para actividades didácticas
Fuente de agua potable
Quejas y sugerencias
Servicio de fotografía
Taller de restauración
Aseos
Servicio información
Sala de exposiciones temporales
Consigna/Guardarropa
Idiomas disponibles
Publicaciones
Tienda/Librería/Punto de venta

IMÁGENES

