CENTRO DE INTERPRETACIÓN-MUSEO PINTOR ZURBARÁN

TIPO DE CENTRO:	Museo
DIRECCIÓN:	Plaza de la Constitución s/n 06240 Fuente de Cantos, Badajoz, Extremadura
TELÉFONO:	924 580 380
CORREO ELECTRÓNICO:	gcultural@fuentedecantos.badajoz.es
ENLACES WEB:	http://www.fuentedecantos.eu
Director/a:	Luisa María Durán Pagador

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
HORARIO DE APERTURA:	Lunes a Domingo 10:30 h. a 14:00 h. 17:00 h. a 21:00 h.
TARIFAS:	Gratuita
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo
INTEGRACIÓN CON OTROS EQUIPAMIENTOS CULTURALES Y/O RUTAS TURÍSTICAS:	Visitas Guiadas

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO:	VIDA Y OBRA DEL PINTOR FRANCISCO DE ZURBARÁN
FECHA DE CREACIÓN:	2014
TEMÁTICA:	Bellas Artes
TITULARIDAD:	Pública Ayuntamiento Ayuntamiento de Fuente de Cantos
GESTIÓN:	Pública Ayuntamiento Ayuntamiento de Fuente de Cantos

PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:	No
PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:	No
NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:	3745
SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:	300
SUPERFICIE DEDICADA A EXPOSICIONES TEMPORALES:	104
EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:	Sí
ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:	No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES:	Cine/Audiovisuales Actividades infantiles Concursos/Certámenes/Premios Conferencias Conciertos Actividades escolares Visitas guiadas Eventos culturales Exposiciones temporales Programa educativo Coloquios/Encuentros Actividades para familias
TIPOS DE PÚBLICO:	Escolar Familiar Otro Mayores Infantil Con discapacidad Especialista Juvenil Adultos General

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

SERVICIOS:	Área de consulta/lectura Espacio para actividades didácticas Punto de encuentro Quejas y sugerencias Auditorio/Salón de actos Aseos Servicio información Sala de exposiciones temporales Publicaciones Área de recepción para grupos

ACCESIBILIDAD: Accesible silla de ruedas

IMÁGENES

La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo