



INSTITUT VALENCIÀ D'ART MODERN (IVAM)

INSTITUTO VALENCIANO DE ARTE MODERNO (IVAM)

TIPO DE CENTRO: Museo **NIVEL JERÁRQUICO:** Matriz

> **DIRECCIÓN:** Calle Guillem de Castro 118

> > 46003

Valencia, València/Valencia, Comunitat Valenciana

TELÉFONO: 96 3176600

> FAX: 96 3176603

CORREO ELECTRÓNICO: ivam@ivam.es

> **ENLACES WEB:** http://www.ivam.es

> > Director/a: Nuria Enguita Mayo

VISITA

ABIERTO/CERRADO: Este museo se encuentra abierto al público

HORARIO DE APERTURA: Martes, miércoles, jueves, sábados y domingos de 11:00 a 19:30 horas.

Viernes de 11:00 a 21:00 horas.

FRANJA HORARIA DE

APERTURA: Horario continuado

DÍAS DE CIERRE HABITUAL: Lunes

> **DIAS DE CIERRE:** 1 de enero y 25 de diciembre

24 de diciembre, 31 de diciembre y 6 de enero, abierto de 11:00 a 14

horas

TARIFAS: General -6,00

> Reducida -3,00

Gratuita

Otras tarifas: Menores de 10 años: Entrada libre

Jubilados / pensionistas: Entrada libre

desempleados: Entrada libre Discapacitados: Entrada libre

Grupos escolares, previa cita: Entrada libre Amigos del IVAM: Entrada libre

Grupos culturales / cívicos (previa cita): 3 / 4 ? por persona

Viernes de 19:30 horas a 21 horas y Domingos de 11 a 19:30 horas:

Entrada libre

TIPO DE ACCESO: Libre

SOLICITUD PREVIA DE ACCESO: Visitas en grupo

> **AFORO MÁXIMO:** 30

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO: El Institut Valencià d'Art Modern, IVAM, tiene como objetivo el

conocimiento, tutela, fomento y difusión del arte moderno y

contemporáneo. Su programa de actividades incluye la exhibición de sus fondos artísticos, la organización de exposiciones temporales y la edición de catálogos y otras publicaciones que profundizan en los temas tratados en estas muestras, así como la celebración de conferencias,

cursos, talleres y conciertos relacionados con las exposiciones

organizadas y con otros campos del arte actual.

HISTORIA: El Institut Valencià d'Art Modern, IVAM nace en 1986 con la aprobación

de su ley de creación como entidad de derecho público por las Cortes Valencianas. El espacio en el que se ubica, el Centre Julio González, es un edificio de nueva construcción inaugurado en 1989 en el que se exhiben los fondos del museo junto a otras muestras de carácter temporal. Cuenta además con una sala, la Sala de la Muralla, ubicada en los sótanos del edificio que conserva restos de la antigua fortificación

medieval de la ciudad.

FECHA DE CREACIÓN: 1989

TEMÁTICA: Bellas Artes
TITULARIDAD: Pública

Consejería o Departamento de Cultura

GESTIÓN: Pública

Consejería o Departamento de Cultura

PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS

DE ESPANA: No

PRESENTE EN LA RED DE

MUSEOS DE ESPAÑA: No EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR: No

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL

MUSEO: No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES: Cine/Audiovisuales

Concursos/Certámenes/Premios Representaciones teatrales/Danza

Conferencias

Jornadas de puertas abiertas

Talleres

Programa educativo
Actividades para familias
Actividades infantiles

Pieza del mes

Cursos/Seminarios/Congresos/Simposios

Conciertos

Actividades escolares Visitas guiadas Eventos culturales Exposiciones temporales

Coloquios/Encuentros

TIPOS DE PÚBLICO: Escolar

Familiar Mayores Infantil

Con discapacidad Especialista Juvenil Adultos General

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

SERVICIOS: Almacenes visitables

Alquiler de espacios

Archivo

Área de consulta/lectura

Área de descanso

Atención investigadores

Carta de servicios

Espacio para actividades didácticas

Facilidades bebés

Fuente de agua potable

Quejas y sugerencias

Taller de restauración

Zona Wifi

Auditorio/Salón de actos

Aseos

Biblioteca

Cafetería/Restaurante

Sala de exposiciones temporales

Consigna/Guardarropa

Idiomas disponibles

Publicaciones

Tienda/Librería/Punto de venta

ACCESIBILIDAD: Accesible silla de ruedas

Silla de ruedas disponible

Señalética en braille y/o macrocaracteres

Recorridos táctiles

Aseos adaptados

IMÁGENES











La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo