

MUSEO JUAN CABRÉ

TIPO DE CENTRO:	Museo
DIRECCIÓN:	Calle Juan Cabré 7 44610 Calaceite, Teruel, Aragón
TELÉFONO:	978 851479
CORREO ELECTRÓNICO:	mjuancabre@aragon.es
ENLACES WEB:	http://www.patrimonioculturaldearagon.es/museos/museo-juan-cabre-calaceite

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
HORARIO DE APERTURA:	De Semana Santa al 12 de octubre: jueves, viernes y sábados de 10 a 14h y de 17 a 20h, domingos y festivos de 10 a 14h. Del 12 de octubre a Semana Santa: jueves, viernes y sábados de 11 a 14h y de 16 a 19h, domingos y festivos de 11 a 14h.
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Mañana Tarde
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Lunes Martes Miércoles
DIAS DE CIERRE:	1 y 6 de enero, 24, 25 y 31 de diciembre
TARIFAS:	Gratuita
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO:	La misión del Museo Juan Cabré es promover el acceso a la cultura, así como la conservación, conocimiento y difusión del patrimonio cultural, con especial atención al patrimonio arqueológico, artístico y etnológico de Aragón y a la figura del arqueólogo Juan Cabré. Del mismo modo, contribuir al enriquecimiento y desarrollo de este patrimonio a través de la salvaguarda, investigación y divulgación de los fondos museográficos que forman parte de sus colecciones, así como de otros bienes culturales que de forma temporal o permanente los complementen.
---------------------------	---

DESCRIPCIÓN: El Museo Juan Cabré de Calaceite (Teruel) es un centro museístico dependiente del Gobierno de Aragón. Sus colecciones se distribuyen en tres grandes ejes: la figura de Juan Cabré, la sección de Arte Contemporáneo y la sección de Etnología. Nació como museo monográfico dedicado a la vida y obra del arqueólogo calaceitano Juan Cabré Aguiló (Calaceite 1882-Madrid 1947) y posteriormente se ha convertido en centro cultural de referencia en torno a las artes plásticas de época contemporánea. Su singularidad radica en la combinación de elementos tradicionales y modernos, estando sus colecciones integradas por fondos museográficos de muy diversa índole, que forman un conjunto de gran importancia como patrimonio cultural. Es por ello que el Museo Juan Cabré está integrado en el Sistema de Museos de Aragón y en la Red de Museos de Aragón.

HISTORIA: Fue creado en 1987 por el Decreto 88/1987, de 17 de julio, de la Diputación General de Aragón, bajo la denominación de Museo Monográfico Joan Cabré. Su fundación se justifica por la donación al Gobierno de Aragón de la colección personal de Juan Cabré por parte de sus herederos. El museo, por tanto, fue concebido como una institución de carácter monográfico para la difusión del legado Cabré, una colección formada por importantes piezas arqueológicas, material documental, útiles de trabajo y biblioteca especializada. Se pretendía así recuperar y exponer el legado cultural del arqueólogo calaceitano y de otros pioneros de la arqueología aragonesa quienes a comienzos del siglo XX se agruparon en torno a la edición del Boletín de Historia y Geografía del Bajo Aragón, el llamado "Grupo del Bajo Aragón". El Museo fue inaugurado el 18 de julio de 1987 instalado en una casa solariega del siglo XVIII. En origen acogió los fondos donados por la familia Cabré. Posteriormente el museo fue remodelado en 1990 y se añadió la Sección de Etnología, formada por materiales entregados por vecinos de la localidad. A partir de 1991 se comenzaron a organizar exposiciones temporales de artes plásticas de época contemporánea, que se han mantenido de forma periódica, y gracias a las cuales se ha ido formando la Sección de Arte Contemporáneo. En el año 1995 el Museo Monográfico Joan Cabré cambió su denominación a la de Museo Juan Cabré (Decreto 262/1995, de 22 de junio, de la Diputación General de Aragón), más acorde con sus colecciones y propósitos, así como con su realidad histórica.

FECHA DE CREACIÓN: 17/07/1987

TEMÁTICA: General

TITULARIDAD: Pública

Consejería o Departamento de Cultura

Departamento de Educación, Cultura y Deporte

GESTIÓN: Pública

Consejería o Departamento de Cultura

Departamento de Educación, Cultura y Deporte

COLECCIONES: Colección Juan Cabré, Sección Arte Contemporáneo, Sección Etnología.

ARTISTAS: Romá Vallés, Ferrán Blanco, Toni Tort, Joaquín Ferrer, Antonio de Vargas Alegre, José Antonio Amate, Manolo Belzunce, José Sánchez del Río, Jordi Cerdá, Teresa Jassà, Columna Villarroya, Edo Valderrey, Pilar Moré, Fernando Navarro, Marc Egger, Gema Noguera, Dominique Goffard, Miguez Ángel Domínguez, Christian Sorg, Patricio Reig, Empar Cubells, Esther Galdon, Laurence Quentin, Miguel-Angel Laguens, Maite Samperi, David Solís, Eugenio Benet, Diego Arribas, Maribel Vidal-Quadras, Eduardo Arranz Bravo?

PERSONAJES: Juan Cabré, Encarnación Cabré.

TEMAS PRESENTES EN LA COLECCIÓN:

Arte rupestre, arqueología ibérica, arte contemporáneo, etnología.

COLECCIÓN DIGITALIZADA: <http://ceres.mcu.es>

PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:

Sí

PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:

No

EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:

Sí

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:

No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES: Conferencias
Conciertos
Actividades escolares
Talleres
Visitas guiadas
Eventos culturales
Exposiciones temporales
Coloquios/Encuentros

TIPOS DE PÚBLICO: Escolar
Familiar
Otro
Mayores
Infantil
Adultos
Juvenil
General

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

SERVICIOS: Atención investigadores
Carta de servicios
Espacio para actividades didácticas
Quejas y sugerencias
Sala de investigadores
Zona Wifi
Auditorio/Salón de actos
Aseos
Biblioteca
Sala de exposiciones temporales
Publicaciones
Sala usos múltiples
Tienda/Librería/Punto de venta

IMÁGENES