

MUSEU DIOCESÀ DE TARRAGONA

MUSEO DIOCESANO DE TARRAGONA

TIPO DE CENTRO:	Museo
DIRECCIÓN:	Plaza de Palau 2 Catedral de Tarragona 43003 Tarragona, Tarragona, Cataluña
TELÉFONO:	977 238685
FAX:	977 248348
CORREO ELECTRÓNICO:	museu.diocesa@arquebisbattarragona.cat
ENLACES WEB:	http://museu.diocesa.arqtgn.cat
Director/a:	Sofía Mata de la Cruz

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
COMO LLEGAR:	Al museo se puede acceder con el autobús urbano (http://emtanemambtu.cat/about/planol-general/) o vehículo particular. La entrada a la Catedral y a las salas de exposición permanente del Museo Diocesano se efectúa desde la fachada principal de la Catedral. Existen barreras arquitectónicas.
HORARIO DE APERTURA:	Del 14 de marzo al 12 de junio: Abierto: De lunes a sábado de 10:00 a 19:00. Del 13 de junio al 11 de septiembre: Abierto: De lunes a sábado de 10:00 a 20:00 / Domingos de 15:00 a 20:00. Del 12 de septiembre al 31 de octubre: Abierto: De lunes a sábado de 10:00 a 19:00. Del 1 de noviembre al 13 de marzo: Abierto: De lunes a viernes de 10:00 a 17:00 / Sábados de 10:00 a 19:00.
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Mañana Tarde Horario continuado
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	
DIAS DE CIERRE:	Domingos y festivos de precepto
TARIFAS:	General - 5,00 Reducida - 4,00 Gratuita Otras tarifas: Niños menores de 7 años. Parados. Discapacitados.
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO: El Museo Diocesano de Tarragona tiene como misión la custodia, la conservación, la restauración, la catalogación, el estudio y la difusión de las obras de arte sacro que conforman sus fondos, consideradas como expresión de la fe cristiana y monumentos de la tradición de la archidiócesis de Tarragona, sin separar su valor estético y cultural de su función pastoral. Tanto en su discurso expositivo como en sus políticas y reglamentos será evidente el carácter sacro de las obras y su función pastoral, en plena armonía con el rigor científico y los planteamientos museísticos más acreditados.

DESCRIPCIÓN: El Museo Diocesano de Tarragona tiene como misión la custodia, la conservación, la restauración, la catalogación, el estudio y la difusión de las obras de arte sacro que conforman sus fondos, consideradas como expresión de la fe cristiana y monumentos de la tradición de la archidiócesis de Tarragona,

HISTORIA: En 1914 el arzobispo Antolín López Peláez fundó el Museo Diocesano, instalado en unas dependencias del sector NE del claustro de la Catedral, con obras de arte religioso de diversas procedencias y con donaciones hechas por el mismo arzobispo López Peláez, el cabildo catedralicio, las parroquias de la diócesis, congregaciones religiosas y personas particulares, así como mediante la adquisición de otros bienes. Los fondos se fueron enriqueciendo a lo largo de las prelaturas posteriores.

Cerrado al público en 1973 a causa de haber quedado obsoletas las instalaciones, en 1983 se expuso una restringida selección de los fondos, de manera permanente, en la antigua capilla del Corpus Christi del claustro de la Catedral. En el año 1992, con motivo de la celebración del IX Centenario de la restauración de la Sede Metropolitana y de la repoblación del Campo y ciudad de Tarragona, se restauraron y acondicionaron las salas del antiguo museo, que desde aquel momento se han habilitado de nuevo como exposición permanente de una amplia selección de las mejores piezas pertenecientes a las colecciones del mismo.

El acceso del público a las salas del museo se realiza de forma conjunta al conjunto catedralicio. Así se origina una especie de modesto ecosistema museístico, en el que la arqueología y las artes se incorporan al paisaje vivo de la Catedral, el claustro y los jardines.

FECHA DE CREACIÓN: 1914

TEMÁTICA: Bellas Artes

TITULARIDAD: Privada

Instituciones Religiosas (Iglesia Católica/Otras)

Arzobispado de Tarragona

GESTIÓN: Privada

Instituciones Religiosas (Iglesia Católica/Otras)

COLECCIONES: Colección prehistórica
Colección romana
Colección paleocristiana
Colección visigótica
Colección hebraica
Colección hispano-árabe
Colección medieval
Colección moderna
Colección contemporánea

ARTISTAS: Joan de Tarragona; Jaume Huguet; Jaume Ferrer II; Bernat Martorell; Jaume Mates; Ramon de Mur; Mateu Ortoneda; Lluís Borrassà; Antoni Viladomat; Josep Juncosa; Lluís Bonifàs i Massó; Francesc Bonifàs i Massó

TEMAS PRESENTES EN LA COLECCIÓN:

Temas bíblicos, hagiográficos

COLECCIÓN DIGITALIZADA: <http://museusenlinia.gencat.cat>

PRESENTE EN LA RED DIGITAL
DE COLECCIONES DE MUSEOS
DE ESPAÑA:

No

PRESENTE EN LA RED DE
MUSEOS DE ESPAÑA:

No

NÚMERO DE VISITANTES
ANUALES:

106690

SUPERFICIE DEDICADA A LA
EXPOSICIÓN PERMANENTE:

671

EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:

Sí

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL
MUSEO:

No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES:

Aperturas nocturnas
Actividades escolares
Visitas guiadas
Eventos culturales

TIPOS DE PÚBLICO:

Escolar
Adultos

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

SERVICIOS:

Atención investigadores
Jardín
Aseos
Biblioteca
Cafetería/Restaurante
Servicio información
Idiomas disponibles
Tienda/Librería/Punto de venta

IMÁGENES



La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo