

## ERMITA DE SAN BAUDELIO DE BERLANGA

---

<b>TIPO DE CENTRO:</b>	Museo
<b>NIVEL JERÁRQUICO:</b>	Anexo
<b>MUSEO MATRIZ:</b>	MUSEO NUMANTINO DE SORIA
<b>DIRECCIÓN:</b>	A 9 Kms. de Berlanga de Duero 42367 Caltojar, Soria, Castilla y León
<b>TELÉFONO:</b>	975 221428
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>	museo.soria@jcyL.es
<b>ENLACES WEB:</b>	<a href="http://www.turismocastillayleon.com/cm/turcyl/tkContent?pgseed=1078163009467&amp;idContent=1833&amp;locale=es_ES&amp;textOnly=false">http://www.turismocastillayleon.com/cm/turcyl/tkContent?pgseed=1078163009467&amp;idContent=1833&amp;locale=es_ES&amp;textOnly=false</a>

### VISITA

---

<b>ABIERTO/CERRADO:</b>	Este museo se encuentra abierto al público
<b>HORARIO DE APERTURA:</b>	Octubre-mayo: miércoles-sábado 10-14h. y 16-19. Junio-septiembre: miércoles-sábado 10-14h. y 17-20h. Domingo:10-14h
<b>DÍAS DE CIERRE HABITUAL:</b>	Lunes Martes
<b>TARIFAS:</b>	General - 0,60
<b>TIPO DE ACCESO:</b>	Libre

### DESCRIPCIÓN

---

<b>DESCRIPCIÓN:</b>	Ermita del siglo XI, con tipología mozárabe, posee al interior una columna central de la que salen ocho nervios, se alza como una palmera de piedra en un espacio en el que se funden recursos de los lenguajes arquitectónicos islámico y cristiano. Gran parte de las pinturas románicas que decoraron sus muros han sido restauradas y repuestas, tras haber sufrido sucesivos explosivos desde principios del siglo XX.
<b>TEMÁTICA:</b>	De Sitio
<b>TITULARIDAD:</b>	Pública Ministerio de Cultura
<b>GESTIÓN:</b>	Pública Consejería o Departamento de Cultura

**PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:**

No

<b>PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:</b>	No
<b>EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:</b>	No
<b>ENLACE A FICHA "ARQUITECTURA DE LOS MUSEOS ESTATALES":</b>	<a href="http://www.mcu.es/museos/CE/MuseosEstatales/Arquitectura/CastLeon_Soria_Berlanga.html">http://www.mcu.es/museos/CE/MuseosEstatales/Arquitectura/CastLeon_Soria_Berlanga.html</a>
<b>ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:</b>	No

---

La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo