

## MUSEO DE CARRUAJES

---

|                            |                                                                                                              |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>TIPO DE CENTRO:</b>     | Museo                                                                                                        |
| <b>DIRECCIÓN:</b>          | Plaza de Cuba s/n<br>Convento de Los Remedios. Instituto Hispano-Cubano 41010<br>Sevilla, Sevilla, Andalucía |
| <b>TELÉFONO:</b>           | 95 4272604                                                                                                   |
| <b>FAX:</b>                | 95 4272995                                                                                                   |
| <b>CORREO ELECTRÓNICO:</b> | itb@rceda.net                                                                                                |
| <b>ENLACES WEB:</b>        | <a href="http://www.museodecarruajes.org">http://www.museodecarruajes.org</a>                                |

---

### VISITA

|                                    |                                                                         |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>ABIERTO/CERRADO:</b>            | Este museo se encuentra abierto al público                              |
| <b>HORARIO DE APERTURA:</b>        | Lunes a Viernes, de 10,00 a 14,00 h y de 16,30 a 19,30 h.               |
| <b>DÍAS DE CIERRE HABITUAL:</b>    | Sábado Domingo                                                          |
| <b>TARIFAS:</b>                    | General - 3,60<br>Otras tarifas: Reducida para determinados colectivos. |
| <b>TIPO DE ACCESO:</b>             | Libre                                                                   |
| <b>SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:</b> | Visitas en grupo                                                        |

---

### DESCRIPCIÓN

|                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESCRIPCIÓN:</b>       | <p>El museo tiene su sede en el antiguo Convento de los Remedios, fundado por la Orden de Carmelitas Descalzos en 1573, que acogió a personas ilustres como San Juan de la Cruz y Santa Teresa de Jesús. La desamortización de Mendizábal provocó su definitivo abandono por parte del clero.</p> <p>El museo constituye de una iniciativa del Real Club de Enganches de Andalucía que, desde sus comienzos, contaba entre sus objetivos fomentar el enganche y su mundo, tanto tradicional como deportivo y cultural, así como la creación del primer museo de carruajes abierto al público en Andalucía. El museo cuenta con 25 carruajes expuestos, pertenecientes a socios del club. Se pueden apreciar carros de trabajo (galera, carro de bolsa..), coches de transporte público urbano (ómnibus, hansom cab), carruajes de viaje (drag, carretela de viaje), de campo (break, dog cart), de deporte (faetón) o de paseo, así como reproducciones de cuadros de época con imágenes asociadas a la ciudad de Sevilla y al coche de caballos, que ilustra una época ya pasada que a veces es difícil de imaginar.</p> |
| <b>FECHA DE CREACIÓN:</b> | 1999                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**TEMÁTICA:** Especializado  
**TITULARIDAD:** Privada  
Otra  
**GESTIÓN:** Privada  
Otra

**PRESENTE EN LA RED DIGITAL  
DE COLECCIONES DE MUSEOS  
DE ESPAÑA:**

No

**PRESENTE EN LA RED DE  
MUSEOS DE ESPAÑA:**

No

**EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:**

No

**ASOCIACIÓN AMIGOS DEL  
MUSEO:**

No

---

La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo