

MUSEO ETNOGRÁFICO DE VALDERREDIBLE

TIPO DE CENTRO:	Colección
DIRECCIÓN:	Barrio La Huertona s/n Polientes 39220 Valderredible, Cantabria, Cantabria
TELÉFONO:	942 776146
FAX:	942 776155
CORREO ELECTRÓNICO:	cultura@valderredible.es

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
HORARIO DE APERTURA:	De martes a sábado De 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas. Domingos de 11 a 14 horas. Lunes cerrado.
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Mañana Tarde
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Lunes
DÍAS DE CIERRE:	24, 25 y 31 de diciembre y 1 y 6 de enero.
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo
AFORO MÁXIMO:	40

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO:	El Museo Etnográfico de Valderredible sirve como instrumento a través del cual mostrar al turista de una forma compendiada, esquemática y clara el patrimonio material y evolución histórica del municipio, de manera que comprenda el paisaje actual. Por otro lado, no hay que olvidar la función de conservación. Las piezas del museo son piezas hoy en desuso, la mayoría de las cuales si no se hubiesen recuperado y conservado para éste se habrían perdido. Y es en esta línea en la que se quiere profundizar y avanzar. Se trata de seguir con la recuperación de piezas de gran interés etnográfico.
---------------------------	--

DESCRIPCIÓN: El municipio de Valderredible, enmarcado en el Valle más meridional de la Comunidad Autónoma de Cantabria, hace frontera con las provincias de Palencia y Burgos, ocupando un espacio de casi 300 km2, donde se reparten 53 pueblos con capitalidad en Polientes. Se encuentra encajado entre las dos rutas básicas de acceso desde el interior a la Comunidad de Cantabria (la A-67 y la N 623). Por orden cronológico podemos apreciar claros signos de la Prehistoria (desde el comienzo de la Edad del Hierro hasta el siglo IV a.C.), en las cuevas del Cugular en Ruanales o Peña Horacada en San Martín de Valdelomar. De la Historia Antigua en Santa María de Hito. De la Historia Medieval (siglo VII) con la cristianización de Cantabria y presencia de monjes visigodos próximos al Ebro; (siglo VIII) con la invasión musulmana y el origen del reino Asturiano, también es el tiempo de las iglesias rupestres; (siglo X) con la arquitectura mozárabe de San Martín de Elines, necrópolis de Santa María de Hito, y las estelas de Salcedo, Ruijas, etc. (Siglo XII) con multitud de iglesias románicas, de la que destacan San Martín de E y Villanueva de la Nía; (siglos XIII al XIV) con la dependencia señorial de 4 linajes predominantes, se incrementan el número de aldeas. Historia Moderna (siglos XV al XVIII), con los privilegios del Rey Felipe IV a Valderredible. Historia Contemporánea (siglos XIX y XX), con la consolidación del paisaje que hoy vemos. Por ello, Valderredible dispone de un patrimonio único, no sólo histórico-artístico, sino también cultural, entendido como el conjunto de manifestaciones, tanto materiales como inmateriales, en que se expresa la vida de un pueblo. Y es en este sentido en el que el Museo Etnográfico de Valderredible entra en juego como plataforma de difusión y explicación de la Cultura y Patrimonio de Valderredible.

FECHA DE CREACIÓN: 2001

TEMÁTICA: Etnografía y Antropología

TITULARIDAD: Pública

Ayuntamiento

Ayuntamiento de Valderredible

GESTIÓN: Pública

Ayuntamiento

Ayuntamiento de Valderredible

TEMAS PRESENTES EN LA COLECCIÓN:

Hilaturas; Religión; Trabajo en el campo; Caza; Pesca; La casa.

PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:

No

PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:

No

NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:

1700

SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:

200

SUPERFICIE DEDICADA A EXPOSICIONES TEMPORALES:

29

EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:

No

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:

No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES: Concursos/Certámenes/Premios
Exposiciones temporales

TIPOS DE PÚBLICO: General

correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo