CASA-MUSEO TOMÁS MORALES

TIPO DE CENTRO:	Museo
DIRECCIÓN:	Plaza de Tomás Morales s/n 35420 Moya, Las Palmas, Canarias
TELÉFONO:	928 620217 / 928 612401
FAX:	928 611217
CORREO ELECTRÓNICO:	tomasmorales@grancanaria.com
ENLACES WEB:	http://twitter.com/cmtomasmorales http://www.casamuseotomasmorales.blogspot.com/ http://www.facebook.com/casamuseotomasmorales http://www.tomasmorales.com

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
COMO LLEGAR:	Acceso en transporte público: Líneas de Global que puede consultar en http://www.globalsu.net/ - 116 Las Palmas de G.C. - Cabo Verde - Moya - Los Dragos - Las Palmas - 117 Las Palmas de G.C. - Los Dragos - Moya - Cabo Verde - Las Palmas - 123 Moya - Arucas - 124 Gáldar - El Palmital - Moya - 126 Gáldar - Los Dragos ? Moya - 127 Moya - Fontanales
HORARIO DE APERTURA:	De martes a domingos (incluidos festivos), de 10:00 h a 18:00 h. Julio, agosto y septiembre hasta las 19:00 h.
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Horario continuado
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Lunes
DIAS DE CIERRE:	Lunes, y los días 1 y 6 de enero, 1 de mayo, y 24, 25 y 31 de diciembre.
TARIFAS:	General - 2,00 Reducida - 1,00 Gratuita Otras tarifas: Condiciones de reducción y exención de pago conforme a la Ordenanza aprobada por el Pleno del Cabildo de Gran Canaria, en Sesión Ordinaria de fecha 25 de enero de 2013, publicadas en el B.O.P. de la Provincia de Las Palmas, número 24, de 20 de febrero de 2013, y vigentes desde el 1 de marzo de 2013.
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO: El trabajo de esta Casa-museo, su gestión, consiste principalmente en: Guardar la palabra y memoria del poeta y otros legados similares o complementarios, estudiarlos, divulgarlos y trasmitirlos a la sociedad; Reconstruir la intimidad del autor para que el visitante evoque lo vivido, como camino de acercamiento al autor, a través del espacio familiar, Evidenciar estos espacios interiores y exteriores del poeta para la comprensión de su obra

DESCRIPCIÓN: En un recorrido por sus diferentes salas, el visitante podrá acercarse a la figura humana y literaria del poeta, a través del patrimonio documental y museográfico que se expone y conserva en esta institución y que incluye el conjunto que forman sus objetos personales, mobiliario y piezas de arte que alberga este Museo, además de todo lo relacionado con la vida y obra del "Poeta del mar" y la influencia que su entorno natal tuvo en ambas.

La temática de este Museo se amplía a su vez al contexto histórico-literario en el que se desarrolló parte de su producción literaria. Nos referimos a objetos y recuerdos estrechamente ligados al autor, de naturaleza variada, partiendo del legado del poeta, que adquirió el Cabildo de Gran Canaria en el año 1976 y que comprende tres tipos de fondos:

- fondos museográficos
- fondos documentales
- fondos bibliográficos

HISTORIA: El Cabildo de Gran Canaria compró el edificio a la familia Morales en 1966 y fue inaugurado como Casa-Museo el 25 de octubre de 1976, con la finalidad de salvaguardar la memoria del poeta y difundir su obra. Poeta formado en el modernismo que supo adaptar el lujo expresivo y musical a los motivos del mar y de su isla natal. Con su obra unitaria Las Rosas de Hércules forma parte de los grandes innovadores que abrieron un camino a la poesía contemporánea española

FECHA DE CREACIÓN: 25/10/1976

TEMÁTICA: Casa-Museo

TITULARIDAD: Pública
Cabildo
Cabildo de Gran Canaria

GESTIÓN: Pública
Cabildo

PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA: No

PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA: No

SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE: 635

SUPERFICIE DEDICADA A EXPOSICIONES TEMPORALES: 35

EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR: Sí

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO: No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES: Concursos/Certámenes/Premios
Conferencias
Talleres
Programa educativo
Actividades para familias

Actividades infantiles
Cursos/Seminarios/Congresos/Simposios
Conciertos
Actividades escolares
Visitas guiadas
Eventos culturales
Exposiciones temporales
Coloquios/Encuentros

TIPOS DE PÚBLICO:

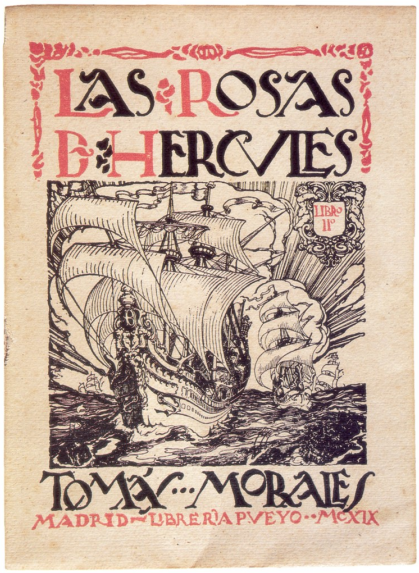
Escolar
Familiar
Mayores
Infantil
Con discapacidad
Juvenil
Adultos
General

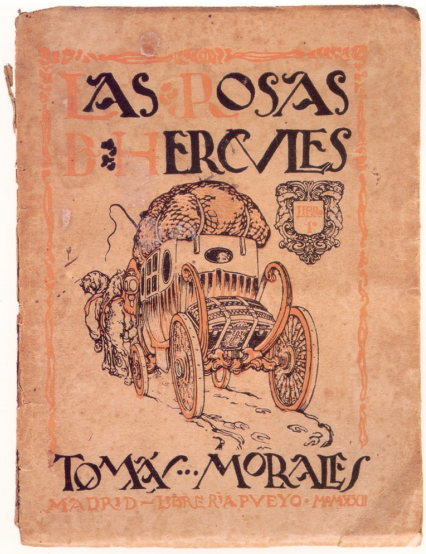
SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

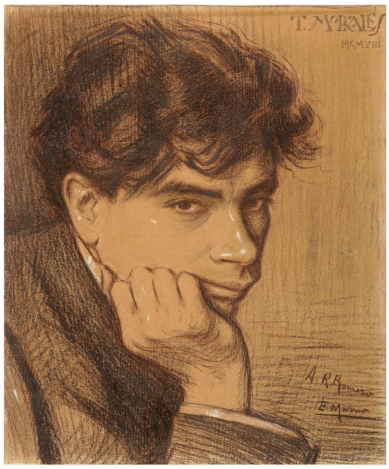
SERVICIOS:

Archivo
Área de consulta/lectura
Atención investigadores
Espacio para actividades didácticas
Sala de investigadores
Zona Wifi
Audioguías
Auditorio/Salón de actos
Aseos
Biblioteca
Sala de exposiciones temporales
Publicaciones

IMÁGENES


LAS ROSAS
DE HERCVLES
TOMÁS MORALES
MADRID—LIBRERÍA PVEYO—MCMXIX


TOMÁS MORALES
MADRID—LIBRERÍA PVEYO


T. MORALES

La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo