

COLECCIÓN EUGENIO FONTANEDA-CASTILLO DE AMPUDIA

TIPO DE CENTRO:	Colección
DIRECCIÓN:	Carretera León-Ampudia, por Villamartín de Campos Castillo de Ampudia 34191 Ampudia, Palencia, Castilla y León
TELÉFONO:	979 768247/ 699484555
CORREO ELECTRÓNICO:	info@castillodeampudia.es
ENLACES WEB:	http://www.castillodeampudia.es/

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
HORARIO DE APERTURA:	Noviembre a febrero: Viernes y sábado: entrada de 12:00 a 13:30 y de 17:00 a 18:30 horas Martes a jueves y domingos: entrada de 12:00 a 13:30 horas Marzo a octubre: Martes a sábados: entrada de 12:00 a 13:30 y de 17:00 a 18:30 horas Domingos: entrada de 12:00 a 13:30 horas
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Mañana Tarde
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Lunes
DIAS DE CIERRE:	Lunes (excepto festivos), 1 de enero, 6 de enero, 8 de septiembre y 25 de diciembre cerrado. 24 y 31 de diciembre cerrado por la tarde.
TARIFAS:	General - 4,00 Otras tarifas: Niños de 5 a 7 años: 2,00 ?
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO:

- Preservar la memoria y difundir socialmente la labor de D. Eugenio Fontaneda Pérez y de su esposa Dña. María Teresa Alicia Berthet Monet, al servicio del Patrimonio Histórico Español.
- Garantizar la conservación del Castillo de Ampudia y de los fondos artísticos que bajo la denominación de Colección Eugenio Fontaneda allí se custodian.
- Promover el estudio, conocimiento e investigación científica sobre los fondos artísticos que componen la citada colección.
- Fomentar la actuación de la sociedad civil en la salvaguarda del Patrimonio Histórico Español promoviendo el uso residencial para las casas históricas.
- Difundir el valor del coleccionismo como medio de recuperación y puesta en valor de bienes culturales.
- Fomentar la protección y difusión de la arquitectura militar española, así como la investigación en torno a las posibilidades de su adaptación a nuevos usos compatibles con su valor testimonial.

DESCRIPCIÓN:

El interés de la visita a la Colección Eugenio Fontaneda - Castillo de Ampudia radica en sus dos pilares básicos: El Castillo de Ampudia y la Colección Eugenio Fontaneda. La visita se adapta a una tipología muy concreta de museos, el museo de coleccionista, que profundiza en la figura de una persona excepcional que fue capaz de realizar la labor objeto de la visita.

HISTORIA:

El Castillo de Ampudia es ejemplo de un tipo de castillo que denominamos castillo señorial castellano: una fortaleza militar, una máquina de guerra, pero también, y de forma simultánea, es una residencia palaciega y de forma muy destacada la materialización visible de dominación particular de un territorio y sus recursos. Este fue construido en la etapa central del siglo XV por los descendientes de Pedro García Herrera, Mariscal de Castilla primer titular del Mayorazgo de Ampudia.

Se trata de un edificio de planta trapezoidal que contaba con cuatro torres cuadradas en las esquinas, la mayor de las cuales se corresponde con la llamada torre del homenaje. Presenta una fachada de elegante aspecto, distribuida simétricamente y ornamentada con bellas garitas de traza flamenca. A principios del siglo XVII se convierte en titular del señorío Francisco Gómez de Sandoval y Rojas, Duque de Lerma y favorito del rey Felipe III, al que atrajo en distintas ocasiones a la villa, convirtiéndose el castillo en sede ocasional de la corte.

A partir del traslado de la corte a Madrid, acuerdo adoptado por Felipe III en el año 1.606 en los salones de este castillo, este entrará en un largo periodo de abandono hasta ser adquirido, en 1960, por Eugenio Fontaneda, el cual desarrolló un arduo proceso de restauración que ha llevado a la recuperación de este histórico edificio, sin duda el mejor conservado de la provincia de Palencia.

Una vez restaurado el castillo, Don Eugenio Fontaneda trasladará a este su Colección. Ubicada en la planta baja del edificio, constituye un conjunto patrimonial del máximo interés, compuesta a su vez por un conjunto de colecciones menores, conformando cada una de ellas un verdadero museo monográfico de cada uno de los temas abordados.

FECHA DE CREACIÓN:

1960

TEMÁTICA:

General

TITULARIDAD:

Privada

Otra

GESTIÓN:

Privada

Otra

FUNDACIÓN EUGENIO FONTANEDA

COLECCIONES:

- Arqueología
- Arte Sacro
- Juguetes
- Armas
- Farmacia
- Etnografía

PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:

No

PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:

No

EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:

Sí

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO:

No

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

SERVICIOS: Alquiler de espacios

IMÁGENES



La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo