

MUSEO ETNOGRÁFICO DE GRANDAS DE SALIME

TIPO DE CENTRO:	Museo
DIRECCIÓN:	Avenida del Ferreiro 17 33730 Grandas de Salime, Asturias, Principado de Asturias
TELÉFONO:	985627243 / 985627331
CORREO ELECTRÓNICO:	ETNOGSAL@ASTURIAS.ORG
ENLACES WEB:	http://twitter.com/MuseoGrandas http://www.facebook.com/Museo-Etnogr%C3%A1fico-de-Grandas-de-Salime-890707917611593/ http://www.museodegrandas.es/
Director/a:	Susana Hevia González

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
HORARIO DE APERTURA:	Octubre a abril: Martes a viernes: 11:00 -14:00 h y 16:00-18:30 h Sábados: 11:00-14:30 h y 16:00-18:30 h Domingos y festivos: 11:00-15:00 h Mayo a septiembre: Martes a sábados: 11:00 -14:30 h y 16:00-20:00 h Domingos y festivos: 11:00-15:00 h Semana Santa: Jueves a sábado: 11:00 -14:30 h y 16:00-19:30 h Domingo: 11:00-15:00 h
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Lunes
DIAS DE CIERRE:	Lunes Domingos y festivos tarde 1 y 6 de enero 24,25 y 31 de diciembre
TARIFAS:	General - 1,50 Reducida - 0,75 Otras tarifas: Adultos individual: 1,5 Adultos familia numerosa: 0,75 Niños hasta 5 años: gratuita Niños 6 a 12 años: 0,3 Grupo turístico a partir de 15 personas, con cita: 0,75 Grupo escolar, con cita: entrada gratuita Martes entrada gratuita
TIPO DE ACCESO:	Libre
SOLICITUD PREVIA DE ACCESO:	Visitas en grupo

DESCRIPCIÓN

DESCRIPCIÓN: El museo, de gestión pública, fue creado en 1984 a partir de la colección reunida por su impulsor, J. M.^a Naveiras Escanlar (Pepe el Ferreiro). En 1989 se instaló en la antigua Casa Rectoral de la villa de Grandas de Salime, edificio del siglo XIX rehabilitado para la ocasión.

La exposición muestra el modo de vida rural tradicional del occidente asturiano, incorporando también elementos de otras zonas de Asturias y de diversas áreas peninsulares y europeas. Ocupa una superficie de más de 3.000 m² distribuida en tres edificios que ejemplifican distintos modelos de arquitectura tradicional. En la Casa Rectoral se recrean la vivienda y los trabajos campesinos. A Casoa acoge la escuela, el comercio, la barbería y otros oficios en el ámbito rural. La Casa del Molinero alberga el taller y las exposiciones temporales. En el recinto del museo se localizan la capilla, el molino y elementos básicos en la economía campesina entre los que destacan los modelos de granero, representados por una panera, un cabazo y un hórreo con cubierta de paja de centeno.

Oficios como la tornería tradicional han sido rescatados de un olvido definitivo y se desarrollan de manera habitual en un museo que sigue manteniendo la vocación de museo vivo que inspiró su fundación.

FECHA DE CREACIÓN: 1984

TEMÁTICA: Etnografía y Antropología

TITULARIDAD: Pública

Otros

GESTIÓN: Pública

Otros

PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA: No

PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA: No

SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE: 3000

EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR: Sí

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MUSEO: Sí

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES: Talleres
Visitas guiadas
Exposiciones temporales

TIPOS DE PÚBLICO: Escolar
General

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

SERVICIOS: Sala de investigadores
Taller de restauración
Aseos

IMÁGENES



La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo