

TERMAS ROMANAS DE CAMPO VALDÉS

TIPO DE CENTRO:	Museo
DIRECCIÓN:	Campo Valdés, s/n 33201 Gijón, Asturias, Principado de Asturias
TELÉFONO:	985 18 51 51
CORREO ELECTRÓNICO:	museosarqueologicos@gijon.es
ENLACES WEB:	http://museos.gijon.es/page/4857-museos-arqueologicos
Director/a:	Paloma García Díaz

VISITA

ABIERTO/CERRADO:	Este museo se encuentra abierto al público
COMO LLEGAR:	Ubicado en el corazón de la ciudad antigua, el museo está situado junto a la Iglesia de San Pedro, teniendo su acceso por el mismo Paseo del Muro de la Playa de San Lorenzo.
HORARIO DE APERTURA:	Martes a viernes: de 09.30 a 14.00 h y de 17.00 a 19.30 h Sábados, domingos y festivos: de 10.00 a 14.00 h y de 17.00 a 19.30 h
FRANJA HORARIA DE APERTURA:	Mañana Tarde
DÍAS DE CIERRE HABITUAL:	Lunes
DIAS DE CIERRE:	1 y 6 de enero Martes de Carnaval 15 de agosto 24, 25 y 31 de diciembre
TARIFAS:	General - 2,50 Reducida - 1,40 Gratuita Otras tarifas: Gratuita: Domingos Menor o igual 16 años Socios ICOM Tarjeta ciudadana de Gijón
TIPO DE ACCESO:	Libre
AFORO MÁXIMO:	182

DESCRIPCIÓN

MISIÓN DEL CENTRO: Como museo de sitio, sus objetivos principales son la protección, conservación, investigación, divulgación y presentación didáctica de los restos recuperados en las excavaciones arqueológicas del yacimiento del mismo nombre.

DESCRIPCIÓN: El Museo de las Termas Romanas de Campo Valdés de Gijón es un museo de sitio próximo a la costa situado en el corazón de la ciudad antigua. Conserva y divulga un complejo termal construido en torno a finales del siglo I d.C. que presenta diversas fases constructivas, y permanecen en uso hasta fines del siglo IV o principios del siglo V d.C. A partir de este momento pierden su función original permaneciendo el edificio parcialmente ocupado durante la tardía Antigüedad. En la Edad Media, parte de la zona se convirtió en lugar de culto y necrópolis.

La visita al museo busca introducir al visitante en el ambiente termal propiamente dicho. Para ello, se presentan varias unidades informativas que ofrecen una visión completa sobre el significado de las termas en el mundo romano y del funcionamiento y la historia de las termas públicas de Gijón. Mediante una proyección, maquetas, textos y dibujos ilustrativos, se indican las funciones y las actividades propias de estos edificios.

El recorrido por los restos arqueológicos se realiza a través de una pasarela que reproduce la circulación interior -de tipo pompeyano- de las termas y permite observar las estancias originales de los baños.

Destacan también las pinturas que decoran las estancias de la zona suroriental del conjunto termal, algunas de ellas conservadas "in situ" y la reconstrucción de los paneles pictóricos exhumados durante las intervenciones.

HISTORIA: Las termas de Campo Valdés ya eran conocidas en 1903 gracias a la intervención realizada por C. Alvargonzález y J. Somoza. La guerra civil hará que los restos romanos afloren con la destrucción de la iglesia de San Pedro, sin embargo el templo vuelve a reconstruirse sobre el lugar original, ocasionando daños a la estructura del edificio. Es en 1990 cuando se retoman las excavaciones en el entorno de la Plaza de Campo Valdés, dentro del "Proyecto Gijón de Excavaciones Arqueológicas", cuyos resultados positivos permitieron acometer el plan de musealización del conjunto termal. En 1995 se abren al público las Termas Romanas de Campo Valdés.

FECHA DE CREACIÓN: 1995

TEMÁTICA: De Sitio

TITULARIDAD: Pública

Ayuntamiento

Ayuntamiento de Gijón

Fundación Pública

GESTIÓN: Pública

Otros entes de la administración local

Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular

COLECCIONES: El museo acoge las estructuras termales, recuperadas entre los años 1990 y 1994, así como los objetos arqueológicos procedentes de las sucesivas excavaciones en el yacimiento. A través de una pasarela se observan las estancias originales de estos baños: el vestíbulo (apoditerio), la sala templada (tepidario), la sala fría (frigidario), la sala caliente (caldario) y la sala de sudoración. Se conservan también restos de las pinturas de los zócalos conservadas "in situ".

PRESENTE EN LA RED DIGITAL DE COLECCIONES DE MUSEOS DE ESPAÑA:

No

PRESENTE EN LA RED DE MUSEOS DE ESPAÑA:

No

NÚMERO DE VISITANTES ANUALES:

52709

SUPERFICIE DEDICADA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE:

150

EDIFICIO HISTÓRICO/SINGULAR:

No

ACTIVIDADES

TIPOS DE ACTIVIDADES: Actividades infantiles
Representaciones teatrales/Danza
Conferencias
Jornadas de puertas abiertas
Conciertos
Actividades escolares
Talleres
Visitas guiadas
Eventos culturales
Programa educativo
Actividades para familias

TIPOS DE PÚBLICO: Escolar
Familiar
Con discapacidad
Adultos
General

SERVICIOS Y ACCESIBILIDAD

SERVICIOS: Alquiler de espacios
Quejas y sugerencias
Aseos
Consigna/Guardarropa
Idiomas disponibles
Publicaciones

ACCESIBILIDAD: Publicaciones en braille y/o macrocaracteres

IMÁGENES





La información contenida en cada una de las fichas disponibles del Directorio de Museos y Colecciones de España es responsabilidad en cada caso de la institución correspondiente, que es la que ha generado el contenido informativo